****

**UNIVERSIDADE FEDERAL DO PARÁ**

**PRÓ-REITORIA DE PESQUISA E PÓS-GRADUAÇÃO**

**RELATÓRIO FINAL DE CURSO DE PÓS-GRADUAÇÃO *LATO SENSU***

NOME DO CURSO:

ANÁLISE DAS TEOIRIAS DE GÊNERO E FEMINISMOS NA AMÉRICA LATINA

1.1 - Informações do Curso

Natureza: Gratuito

Curso: Curso de Especialização Análise das Teorias de Gênero e Feminismos na América Latina

**Unidade Gestora:**

**Instituto de Filosofia e Ciências Humanas**

Anexo: Ata de aprovação do relatório final pela Unidade Gestora

**Unidade Executora:**

**Faculdade de Ciências Sociais / Grupo de Estudos e Pesquisas Eneida de Moraes sobre Mulher e Relações de Gênero -**

Anexo: Ata de aprovação do relatório final pela Unidade Executora

Grande Área do conhecimento (nome e código): -

CIÊNCIAS HUMANAS - 7.00.00.00-0

Área do conhecimento (nome e código):

SOCIOLOGIA DO CONHECIMENTO -7.02.02.00-1

Subárea do conhecimento (nome e código):

OUTRAS SOCIOLOGIAS ESPECÍFICAS - 7 .02.07.00-3

Coordenador(a) do Curso:

MARIA LUZIA MIRANDA ÁLVARES

Vice Coordenador(a) do Curso:

MARIA CRISTINA ALVES MANESCHY

Natureza do Curso:

ESPECIALIZAÇÃO

* Modalidade de Curso: Inicialmente, Presencial. Com a decretação da paralisação de atividades presenciais e não essenciais na cidade de Belém, por conta da pandemia de Covid-19, em 6 de abril de 2020, a Universidade decidiu pela manutenção da suspensão de atividades acadêmicas e administrativas, desta vez, por tempo indeterminado. Nesse sentido, o curso não pôde ser iniciado em seus módulos organizados para o período de março/2020, em nível presencial. Houve rearranjo da programação e dos módulos, horas e tempos, reiniciando em 12 de agosto de 2021. Conferir em outro local deste relatório.
* Resolução de Aprovação: Res. Nº 5.248, de 19/11/ 2019-CONSEPE - Processo nº 031857/2019

Expedição: 26/11/2019

Período a ser realizado - 10.01.2020 a 18.06.2021

* Prorrogação: Portaria nº 3073/2021

Expedição: 20 de setembro de 2021 – Processo nº 010915/2021 - em substituição ao anteriormente previsto, aprovado pela Resolução n. 5.248, de 19 de novembro de 2019 – CONSEPE.

Período a ser realizado – 12/08/2021 a 30.11.2022

* Período de Realização das Aulas:

Previsto no PPC

Início: 13/03/2020

Fim: 28/06/2021

* Período de fato (conforme prorrogação):

Início: 12/08/2021

Fim: 30/11/2022

* Carga Horária Total: 390 hs

Carga Horária Teórica: 360

Carga Horária Prática: - 30

* Vagas Ofertadas: 46 (gratuitas)

II - ATIVIDADES

1. **Descrição das atividades desenvolvidas no período de prorrogação**

As atividades desenvolvidas ao longo do curso comportaram: aulas, seminários, orientações e eventos de temáticas registradas nas disciplinas. As atividades foram realizadas de forma remota, conforme assegurado na 5294/2020, em função do contexto da pandemia de COVID-19 - meios virtuais síncronos. Os trabalhos solicitados pelas docentes como forma de avaliar as/os alunos/as foram desenvolvidos na forma de provas escritas, artigos e resenhas bibliográficas, tendo sido encaminhados ao Classroom, para a avaliação das matérias, bibliografias e módulos ministrados. O trabalho de conclusão de curso, conforme registrado no Projeto de aprovação do curso (nº 5.248, de 19/11/ 2019-CONSEPE - Processo nº 031857/2019), foi proposto no modelo de um artigo sobre as temáticas pertinentes ao curso, servindo como parâmetro as Normas de Publicação da Revista Gênero na Amazônia (<https://www.periodicos.ufpa.br/index.php/generoamazonia>), publicação do Grupo de Estudos e Pesquisas “Eneida de Moraes” sobre Mulheres e Relações de Gênero – GEPEM.

**Clientela -** **Profissionais que atuavam em diferentes áreas da sociedade**: pesquisadores, planejadores públicos, assessores políticos, profissionais de recursos humanos da área de saúde, assistência social e rural, gestores empresariais e empreendedores, membros de ONGs atuantes em áreas correlatas etc. Graduados em instituições de ensino superior (IES) reconhecidas pelo MEC em diversas áreas do conhecimento.

**Quadro 1 - Corpo Docente, Módulos, Disciplinas, Carga Horária, datas e horários de aula**

| MÓDULOS | DISCIPLINAS | C/H | DOCENTES | DATAS  | HORÁRIOS/DIAS DA SEMANA |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| MODULO I: 135 horas**Fundamentos da Teoria de Gênero e Feminismos** | Teorias interdisciplinares de gênero na perspectiva feminista | 45h | Profa. Dra. Maria Luzia Miranda ÁlvaresProfa. Dra. Telma AmaralProfa. Dra. Edna Ramos Castro | 13 agosto a 10 setembro2021 | Sextas feiras e sábados |
| Pensamento Social Feminista da América Latina | 45h | Profa. Dra. Adriane LimaProfa. Me. Isabell Neri Profa. Dra, Lucia Izabel da Conceição Silva | 17 setembro a 09 outubro 2021 | Sextas feiras e sábados |
|  |  |  |  |  |
| Gênero, Poder e Violência | 45h | Profa. Dra. Maria Luzia Miranda ÁlvaresProf. Me. Nilson Almeida de Sousa FilhoProfa. Dra. Adelma Pimentel  | 22 outubro a 13 novembro 2021 | Sextas feiras e sábados |
| MODULO II: 120 horas**Linhas Temáticas** | Gênero e Desenvolvimento | 30h | Profa Dra. Maria Cristina ManeschyProfa. Me. Carla Cilene Siqueira Moreira | 26 novembro a 18 dezembro 2021 | Sextas feiras |
| Gênero e Ruralidades | 30h | Profa. Dra. Ruth Almeida | 07 janeiro a 29 janeiro 2022 | Sextas feiras  |
| Gênero e Políticas Públicas | 30h | Profa. Me. Carla Cilene Siqueira MoreiraProfa Dra. Maria Cristina Maneschy | 04 fevereiro a 19 fevereiro 2022 | Sextas feiras |
| Gênero, Geração e Diversidade | 30h | Profa. Dra. Denise Machado CardosoProfa. Dra. Maria Lúcia Lima  | 11 março a 01 abril 2022 | Sextas feiras |
| MODULO III: 90 horas**Metodologia da Pesquisa Científica** | Metodologia Feminista | 30h | Profa. Dra. Jussara Reis Prá | 08 abril a 30 abril 2022 | Sextas feiras |
| Análise e indicadores de Gênero | 30h | Profa. Dra. Jussara Reis Prá | 06 maio a 21 maio 2022 | Sextas feiras |
| **Seminários Temáticos** | 30h | Docentes convidadas[[1]](#footnote-1) | **10 junho a 27junho 2022** |  |
|  |  | **Dra. Bárbara Dias** **Dra. Edila Arnaud Moura** **Dra. Jane Felipe Beltrão** **Dra. Leila Leite Ferreira****Dra. Marilu Campelo**  | Sextas feiras(manhã e tarde) |
| MODULO IV: 45 horas**Elaboração de Artigos**  | Orientação de Elaboração de Artigos | 45h | Todos os docentes do curso. | 01 agosto a 28 outubro 2022 | Sextasfeiras |
| **Apresentação do artigo final (data limite)**  |  |  |  | **04 de novembro 2022** |  |
| **TOTAL****4 Módulos** | **11 Disciplinas** | **390h** | - |  |  |
|  |  |  |  |  |  |

**EMENTAS E BIBLIOGRAFIA**

**Módulo I: Fundamentos das teorias de gênero e feminismos**

Disciplina I: **Teorias interdisciplinares de gênero na perspectiva feminista**

Docente(s): Maria Luzia Miranda Alvares, Telma Amaral, Edna Castro

Carga horária: 45 h (teórica)

Crédito:3

Ementa: Esta disciplina problematiza os diferentes fatores que concorreram para a emergência do objeto “mulher” nas ciências humanas em geral. Trata-se de uma análise abrangente que visa favorecer os estudos sobre uma “história das mulheres”, suscitando a transversalidade da crise dos sistemas de pensamento e as evidências metodológicas de arcabouço sócio-histórico-antropológico voltadas para a versão feminista sobre a percepção das minorias, recuperação da história social e aproximações com a história cultural. O deslocamento operado pelos estudos feministas passa a privilegiar, em suas discussões e pesquisas, a categoria *gênero* favorecendo novos olhares sobre a situação das mulheres e propondo a desconstrução de generalizações. Desta abordagem emergem as teorias de gênero que, por meio da teoria crítica feminista, procuram desconstruir a estruturação do patriarcado como um sistema de poder imposto socialmente às mulheres.

**Obs. Este módulo desenvolveu um programa para a disciplina considerando temáticas específicas das três docentes ministrantes. E inclusão de bibliografias.**

**Bibliografia básica:**

1. AGUIAR, Neuma. Perspectivas Feministas E O Conceito De Patriarcado Na Sociologia Clássica E No Pensamento Sociopolítico Brasileiro. In: AGUIAR, Neuma. **Gênero e Ciências Humanas: desafios às ciências desde a perspectiva das mulheres**. Rio de Janeiro, Record: Rosa dos Tempos, 1997 (Coleção Gênero, V. 5)
2. BADINTER, Elisabeth. **Um é outro**. Rio de Janeiro. Editora Nova Fronteira, 1986.
3. BEAUVOIR, S. de. 1980 [1949]. **O segundo sexo**. Rio de Janeiro: Nova Fronteira. 2 v.
4. BUTLER, Judith. **Problemas de gênero. Feminismo e subversão da identidade**. Rio de Janeiro: Civilização Brasileira, 2003.
5. COLLINS, Patrícia Hill. Aprendendo com a outsider within\*: a significação sociológica do pensamento feminista negro. **Revista Sociedade e Estado** – Volume 31, Número 1 Janeiro/Abril 2016.
6. DAVIS, Angela. **Mulheres, Raça e Classe**. 1 Edição. São Paulo, Boitempo, 2016. [1981]
7. HARAWAY, Donna. **Um manifesto para os cyborgs. Ciência, tecnologia e Feminismo socialista na década de 80**. In: HOLLANDA, Heloísa Buarque de (Org.). Tendências e impasses: o feminismo como crítica da cultura. Rio de Janeiro: Rocco, 1994.
8. HOLLANDA, Heloísa Buarque de (Org.). **Tendências e impasses: o feminismo como crítica da cultura.** Rio de Janeiro: Rocco, 1994.
9. hook, bell. **O Feminismo é para todo mundo. Políticas arrebatadoras**. Rio de Janeiro, Rosa dos Tempos, 2018.
10. hooks, bell. **Não sou eu uma mulher**? Tradução livre para a Plataforma Gueto. Janeiro 2014. 1ª edição 1981
11. LAURETIS, Tereza de. **A tecnologia do gênero**. 1987. http://marcoaureliosc.com.br/cineantropo/lauretis.pdf
12. MACHADO, Lia Zanotta. Perspectivas em confronto: Relações de Gênero ou Patriarcado Contemporâneo? **Série Antropologia**, 284, Brasília, 2000
13. MATOS, Maria Izilda S. História Das Mulheres E Das Relações De Gênero: campo historiográfico, trajetórias e perspectivas. In: **Mandrágora**, v.19. n. 19, 2013, p. 5-15
14. MATOS, Marlise. Teorias de gênero ou teorias e gênero? Se e como os estudos de gênero e feministas se transformaram em um campo novo para as ciências. **Estudos** **Feministas**, Florianópolis, 16(2): 440, maio-agosto/2008.
15. MORAGA, Enrique Gomariz. Los Estudios de gênero e sus fontes epistemológicas: Periodizacion y Perspectivas. **Serie Estudios Sociales**, nº 38, FLACSO, Santiago, Chile, novembro, 1992.
16. NICHOLSON, Linda. Interpretando o gênero. **Revista Estudos Feministas**, v. 8, n. 2, 2000 [1999] ( https://periodicos.ufsc.br/index.php/ref/article/view/11917/11167 )
17. NYE, Andrea. **Teoria Feminista e as Filosofias do Homem**. Rio de Janeiro, Record: Rosa dos Tempos, 1995
18. PERROT, Michelle. **Minha História das mulheres**. São Paulo, Contexto, 2007.
19. PISCITELLI, Adriana. **Re-criando a (categoria) Mulher?** In: www.culturaegenero.com.br/download/praticafeminina.pdf
20. RAGO, Margareth. **As Mulheres Na Historiografia Brasileira** In: SILVA, Zélia Lopes (Org.). Cultura Histórica em Debate. São Paulo: UNESP, 1995
21. RUBIN, Gayle. **O tráfico de mulheres: Notas sobre a “Economia Política” do Sexo**. https://repositorio.ufsc.br/handle/123456789/1919
22. SAFFIOTI, Heleieth I.B. **Gênero E Patriarcado**: A Necessidade Da Violência (págs. 35 a 76). In: CASTILLO-MARTIN, Márcia. OLIVEIRA, Suely de. Marcadas a Ferro: violência contra a mulher uma visão multidisciplinar. Brasília: Secretaria Especial de políticas para as mulheres. 2005.
23. SCOTT, JOAN. Gênero: Uma Categoria Útil Para Análise Histórica. Traduzido pela SOS: **Corpo e Cidadania**. Recife, 1990
24. SEGATO, Rita. Os Percursos Do Gênero Na Antropologia E Para Além Dela. **Série Antropologia**, 236, Brasília, 1998,
25. SOIHET , Rachel; PEDRO, Joana Maria. A emergência da pesquisa da História das Mulheres e das Relações de Gênero . In: **Revista Brasileira de História**. São Paulo, v. 27, nº 54, p. 281-300 – 2007
26. SPIVAK, Gayatri Chakravoorti. **Pode o subalterno falar**? Belo Horizonte, Editora UFMG, 2010.
27. SUÁREZ, Mireya. **A Problematização Das Diferenças De Gênero E A Antropologia**. In: AGUIAR, Neuma. Gênero e Ciências Humanas: desafios às ciências desde a perspectiva das mulheres. Rio de Janeiro, Record: Rosa dos Tempos, 1997 (Coleção Gênero, V. 5) .
28. SWAIN, Tânia Navarro. Desfazendo o “natural”: a heterossexualidade compulsória e o continuum lesbiano. **Bagoas**, n. 05 | 2010 | p. 45-55

&&&&&&

Disciplina II**: Pensamento social feminista na América Latina**

Docente(s): Adriane Lima, Izabell Neri (doutoranda do PPGED/UFPA); Lucia Izabel da Conceição Silva

Carga horária: 45h (teórica)

Crédito: 3

**Ementa**: Essa disciplina se debruçará nos estudos sobre o pensamento social feminista na América Latina. Discussão do lugar das produções das mulheres intelectuais e as ações dos movimentos sociais feministas latinos contemporâneos e a construção de uma epistemologia feminista a partir do sul global, com fortes abordagens antirracista, anticlassista e antissexista.

Bibliografia básica:

1. AGUIAR, Neuma. Perspectivas feministas e o conceito de patriarcado na sociologia clássica e no pensamento sociopolítico brasileiro. **Gênero e ciências humanas. Coleção gênero**, v. 5, 1997. BADINTER, Elisabeth. **Um é outro**. Rio de Janeiro. Editora Nova Fronteira, 1986.
2. ÁVILA, Eliane e COSTA, Claudia de Lima. Glória Anzaldúa, a consciência mestiça e o “feminismo da diferença”. *Estudos Feministas*. Florianópolis. 2005, p. 691-703
3. CASTILLO-MARTÍN, Márcia; OLIVEIRA, Suely de. Marcadas a ferro: violência contra a mulher, uma visão multidisciplinar. In: **Marcadas a ferro: violência contra a mulher, uma visão multidisciplinar**. 2005.
4. COLLINS, Patricia Hill. Aprendendo com a outsider within: a significação sociológica do pensamento feminista negro. **Sociedade e Estado**, v. 31, n. 1, p. 99-127, 2016. COLLINS, Patrícia.
5. DAVIS, Angela. **Mulheres, raça e classe**. Boitempo Editorial, 2016
6. DEL PRIORE, *Mary. Ao Sul do Corpo*. São Paulo: UNESP, 2009.
7. DUSSEL, Enrique. *Para uma erótica latinamericana*. Caracas-Venezuela- Fundación Imprenta, Ministério del Poder Popular para la cultura, 2007.
8. \_\_\_\_\_\_.1*492 El encubrímíento del outro*: hacia el origen del “mito de la modernídad”. La Paz-Bolívia- Biblioteca Indigena (pensamiento critico), 2008.
9. GAUTIER, Arlette. Mulheres e Colonialismo. In: FERRO, Marc (org.). *O livro Negro do Colonialismo*. Rio de Janeiro: Ediouro, 2000,p. 660-697.
10. HOOKS, Bell. Mulheres Negras: moldando a teoria feminista. Revista Brasileira de Ciência Política, 2015, p.193-210.
11. HOOKS, Bell. Mulheres negras: moldando a teoria feminista. **Revista Brasileira de Ciência Política**, v. 16, p. 193-210, 2015.
12. LERMA, Betty Ruth Lozano. *El feminismo no puede ser uno porque las mujeres somos diversa*s. Aportes a um feminismo negro decolonial desde la experiencia de las mujeres negras del Pacífico colombiano. In: La manzana de la discórdia. Universidad Andina Simón Bolívar del Ecuador, vol.5, nº2 Julio – Diciembre, 2010 p. 7-24.
13. LIMA, Adriane R.S. de Lima. Não somos uma, somos diversas: por uma epistemologia das mulheres do Sul. In. Educação para mulheres na América Latina: um olhar decolonial sobre o pensamento de Nísia Floresta e Soledad Acosta de Samper. Curitiba: Appris, 2019.
14. LUGONES, María. *Hacia un feminismo descolonial.* In. La manzana de la discórdia. Universidad Andina Simón Bolívar del Ecuador, vol 6, nº2, 2011, p. 105-119.
15. \_\_\_\_\_\_. *Toward a Decolonial Feminism.* In. Hypatia. Fall, Vol 25, nº 4, 2010, p.742-759
16. NAVAZ, Liliana Suárez e CASTILLO, Rosalva Aída Hernández. Descolonizando el Feminismo:Teorías y Prácticas desde los Márgenes.
17. NYE, Andrea. Teoria feminista e as filosofias do homem. Rosa dos tempos, 1995.
18. SPIVAK, Gayatri Chakravorty. Pode o subalterno falar?. Editora UFMG, 2010.
19. SUAREZ, Mireya; BANDEIRA, Lourdes. A politização da violência contra a mulher e o fortalecimento da cidadania. UNB, 2001.

&&&&&&&

Disciplina III**: Gênero, poder e violência**

Docente(s): Maria Luzia Miranda Álvares, Nilson Almeida Filho e Adelma Pimentel

Carga horária: 45h (teórica)

Crédito: 3

Ementa: Esta disciplina objetiva desconstruir o pensamento político sobre democracia e as práticas de violências naturalizadas pelo sistema patriarcal que fundamentaram a socialização e as representações do que é ser “homem” e ser “mulher” alicerçando-as nas diferenças sexuais. Nessa “caricatura”, a sociedade civil se organizou, distribuindo direitos aos homens e reservando, às mulheres, a imagem refletida da sua própria natureza atribuindo-as à esfera privada politicamente irrelevante. Nesse sentido, os espaços público e privado constituem diferenciais hierarquizados das relações de gênero. Efetivam-se nas representações culturalmente construídas, expressas em instituições sociais como a família, a escola, a igreja, as ciências sobre a situação das mulheres. Dessa forma, com base na teoria crítica feminista analisam-se as representações sociais resultantes de relações imperativas da colonialidade do poder, contrapondo-se às institucionalidades vigentes.

Bibliografia básica:

1. ÁLVARES, M. L.M. Mulheres brasileiras em tempo de competição eleitoral: seleção de candidaturas e degraus de acesso aos cargos parlamentares. **Dados-Revista de Ciências Sociais**, v. 51, n. 4, 2008.
2. BEAUVOIR, S. de. 1980 [1949]. **O segundo sexo**. Rio de Janeiro: Nova Fronteira. 2 v.
3. BIROLI, Flávia. **Autonomia e desigualdades de gênero-contribuições do feminismo para a crítica democrática**. Horizonte, 2016.
4. BIROLI, Flávia. **Gênero e desigualdades: limites da democracia no Brasil**. Boitempo Editorial, 2018.
5. BOURDIEU, Pierre. **A dominação masculina**, 2012.
6. BRAH, Avtar. Diferença, diversidade, diferenciação. **Cadernos Pagu**, n. 26, p. 329-376, 2006.
7. COSTA, Ana Alice Alcântara. **As donas no poder mulher e política na Bahia**. 2014.
8. DAHL, Robert A. A. **A democracia e seus críticos**. Trad. Patrícia de Freitas Ribeiro. 2012.
9. DAHL, Robert Alan; LIMONGI, Fernando; PACIORNIK, Celso. **Poliarquia: participação e oposição**. Edusp, 1997.
10. DE GOUGES, Olympe. **Declaração dos Direitos da Mulher e da Cidadã**. DIREITO E DEMOCRACIA, p. 459, 1791.
11. DUBAR, Claude. Trajetórias sociais e formas identitárias: alguns esclarecimentos conceituais e metodológicos. **Educação & Sociedade**, v. 19, n. 62, p. 13-30, 1998.
12. HOBBES, Thomas. **Leviathan** (1651). Glasgow 1974, 1980.
13. HOLLANDA, Heloísa Buarque de (Org.). Tendências e impasses: **o feminismo como crítica da cultura**. Rio de Janeiro: Rocco, 1994.
14. LOCKE, John. **Dois tratados sobre o governo**. São Paulo: Martins Fontes, 1998.
15. ORTNER, Sherry. **Está a mulher para o homem assim como a natureza para a cultura?**.2012
16. PATEMAN, Carole. **O contrato sexual: o fim da história?**. ex aequo, v. 7, p. 31-43, 2003.
17. ROUSSEAU, Jean-Jacques. **Do contrato social ou princípios do direito político**. Editora Companhia das Letras, 2011.
18. SOUSA FILHO, Nilson; ÁLVARES, Maria. Mulheres no Poder: entre os espaços privados de convivência e a arena pública e política. **Revista Gênero da Amazônia**. Belém, n. 4 Julho – Dezembro, 2013.

&&&&&&

**Módulo II: Linhas Temáticas**

DisciplinaIV**: Gênero e Desenvolvimento**

Docente(s): Maria Cristina Maneschy, Carla Cilene Siqueira Moreira

Carga horária: 30h (teórica)

Crédito: 2

Ementa: A preocupação com o desenvolvimento permanece forte, ainda que com menos otimismo do que no século anterior. O PIB é seu indicador mais consagrado, fruto da crença de que pujança econômica é a fonte mais segura para a melhoria social de um país, ou região. As desigualdades entre países, entre classes, raças e minorias e os impactos ambientais das atividades econômicas deram lugar a abordagens mais holísticas, apondo-se os qualificativos humano e sustentável. Já as teorias do pós-desenvolvimento e da decolonialidade advogam a necessidade de se negar as próprias bases teóricas e culturais do desenvolvimento, visto como promotor dos problemas e não sua superação. O pensamento e a prática feminista, por sua vez, têm feito críticas consistentes aos pressupostos de gênero que estão na raiz da ordem econômica e, portanto, do desenvolvimento. Este curso examina contribuições do feminismo para o desenvolvimento, na teoria e na prática. Baseia-se em uma das teóricas sobre o tema da justiça de gênero, a filósofa Nancy Fraser. Ela reinterpreta a leitura de Karl Polanyi sobre a relação entre economia e sociedade no capitalismo. Revendo de maneira original a artificialidade da separação das esferas da produção e dos cuidados, ela identifica como a crítica feminista contribui para o ideal de combinar desenvolvimento econômico, proteções sociais e, sobretudo, emancipação social, isto é, redução de dependências pessoais, reconhecimento das diferenças culturais e de gênero e promoção de equidade. O projeto de emancipação deve nortear políticas econômicas e sociais, segundo a análise feminista. O curso analisa as contribuições do feminismo ao desenvolvimento entendido como emancipação.

Bibliografia básica:

1. FRASER, N. Mercantilização, proteção social e emancipação: as ambivalências do feminismo na crise do capitalismo. **Revista Direito GV**, São Paulo 7(2), p. 617-634. Jul-Dez 2011.
2. FRASER, Nancy. After the Family wage: a postindustrial thought experiment. In: Fraser, Nancy. Justice interruptus; critical reflections on the “postsocialist” condition. New York, **Routledge**, 1997. P. 41-66.
3. FRASER, Nancy. **Contradictions of capital and care**. New left review 100, july-aug 2016, p. 99-117.
4. POLANYI, K. 1980. A grande transformação: as origens de nossa época. Rio de Janeiro, **Campus**, 342 p. Caps. 3 e 4.
5. SAFFIOTI, H. **Mulher e capitalismo**. In: SAFFIOTI, H. A Mulher na sociedade de classes: mito e realidade. Petrópolis, Vozes, 1979. P. 23-70.

&&&&&&&

DisciplinaV**: Gênero e ruralidades**

Docente(s): Ruth Almeida

Carga horária: 30h (teórica)

Crédito:2

Ementa: Pensar a construção social do chamado meio rural como resultado de lutas sociais. Ao propor a temática gênero e ruralidade, demarca-se um posicionamento ético-político, considerando a heterogeneidade e a diversidade, bem como a singularidade presente nos contextos locais, nas produções analisadas. O contexto é a sociedade patriarcal, estruturada a partir da desigualdade entre gêneros, marcadas por violência física e simbólica de dominação e invisibilidade. Tais questões encontram-se em debate na atualidade centradas principalmente em ambientes urbanos, sendo pouco debatidas no chamado meio rural. Neste sentido, esta disciplina tem como objetivo problematizar essas questões estruturais partindo do (re) conhecimento dos contextos rurais em suas especificidades, de modo a compreender como ali se produzem as condições e os modos de vida das mulheres.

Bibliografia básica:

1. Allen, K-E. (2002). The social space(s) of rural women. **Rural Society**, 12(1), 27-44.
2. Cherro, M. V. (2012). Mirarse y ser vistas. Objetivación de dos colectivos de mujeres rurales. Andamios-**Revista de Investigación Social**, 9(19), 337- 358.
3. Cordeiro, R. L. M. & Scott, R. P. (2007). Mulheres em áreas rurais nas regiões norte e nordeste do Brasil. **Revista Estudos Feministas**,15(2), 419-423.
4. FORO, Carmem. Mulheres rurais e a luta por autonomia. **In Relatório Seminário Internacional Políticas Públicas para Mulheres Rurais na América Latina e Caribe - ALC**, Brasília/DF, 19 a 20 de março de 2013.
5. Karam, K. F. (2004). A mulher na agricultura orgânica e em novas ruralidades. **Revista Estudos Feministas**, 12(1), 303- 320.
6. Quijano, M. A. F. (2008). Cambios en las relaciones de género en los territorios rurales: aportes teóricos para su análisis y algunas hipótesis. **Cuadernos de Desarrollo Rural**, 5(61), 71-91.
7. SILIPRANDI, Emma. Mulheres e agroecologia: a construção de novos sujeitos políticos na agricultura familiar. 2009. 291 f. **Tese** (Doutorado em Desenvolvimento Sustentável)-Universidade de Brasília, Brasília, 2009.
8. Suárez, N. C. R. (2008). Procesos y dinámica rurales. Una lectura desde el enfoque de género. **Revista Luna Azul**, 27, 94-103.

&&&&&&

DisciplinaVI**: Gênero e Políticas públicas**

Docente(s): Carla Cilene Siqueira Moreira, Maria Cristina Maneschy

Carga horária: 30h (teórica)

Crédito: 2

Ementa: o objetivo deste componente curricular é abordar a relação entre o Estado e a formulação e implementação de políticas públicas no Brasil. Analisando os mecanismos de formulação das políticas para as mulheres, ou que incorporam a dimensão de gênero na sua construção, sua operacionalização e impacto na qualidade de vida da população. Abordar propostas de políticas que visam à diminuição da pobreza, violência, e outras questões sociais e que colocam as mulheres como principais agentes de implementação. O componente curricular integra conceitos e instrumentos metodológicos para a incorporação do conceito de gênero no planejamento e acompanhamento de políticas públicas.

Bibliografia básica:

1. ARRETCHE, Marta Tereza da Silva. **Uma contribuição para fazermos avaliações menos ingênuas**. In: BARREIRA, M. C. R. N.; CARVALHO, M. C. B. (Orgs.). Tendências e perspectivas na avaliação de políticas e programas sociais. São Paulo: IEE/PUC SP, 2001. p. 44-55.
2. \_\_\_\_\_\_. **Trazendo o conceito de cidadania de volta: a propósito das desigualdades territoriais**. In: ARRETCHE, Marta Tereza da Silva (Org.). Trajetórias das desigualdades: como o Brasil mudou nos últimos cinquenta anos. São Paulo: Ed. Unesp, 2015. p.193-222.
3. CORTES, S. V; LIMA. **A Contribuição da sociologia para a análise de políticas públicas**. Lua Nova, São Paulo, 87: 33-62, 2012.
4. FARAH, M.F.S. Gênero e políticas públicas. **Estudos Feministas**, Florianópolis, 12(1): 360, janeiro-abril/2004.
5. FREITAS, R.M. **Programa de combate à pobreza: o poder das mulheres às avessas**. In: TORNQUIST, C. et al. (orgs.). Florianópolis: Ed. Mulheres, 2009, p. 269-297.
6. LISBOA, T.K**. Políticas públicas com perspectiva de gênero** – afirmando a igualdade e reconhecendo as diferenças. **Fazendo Gênero 9**. Diásporas, diversidades, deslocamentos, Florianópolis, 2009, p. 10.
7. PRÁ, Jussara Reis; SCHINDLER, Eduardo. Políticas públicas de gênero e novas institucionalidades. In: ENCONTRO INTERNACIONAL PARTICIPAÇÃO, DEMOCRACIA E POLÍTICAS PÚBLICAS, Araraquara, SP, 2013. [**Anais**...]: aproximando agendas e agentes. Araraquara: UNESP, 2013. p. 1-27
8. REGO, Walquiria L.; PINZANI, Alessandro. **Vozes do Bolsa Família: autonomia, dinheiro e cidadania**. São Paulo: Unesp, 2013.
9. RUA, Maria das Graças. Políticas públicas**. Módulo do Curso de Especialização em Gestão Pública** Municipal, 3. ed. Departamento de Ciências da Administração / UFSC; Florianópolis: [Brasília]: CAPES: UAB, 2014.
10. SANTOS, YG dos. As mulheres como pilar da construção dos programas sociais. **Caderno CRH**, v. 27, n. 72, p. 479-494, 2014.
11. SOUZA, Celina. **Estado da arte da pesquisa em políticas públicas**. In:HOCHMAN, G.; ARRETCHE, M.; MARQUES, E. (Orgs.). Políticas públicas no Brasil. Rio de Janeiro: Fiocruz, 2007. p. 65-86.
12. SUÁREZ, M.; LIBARDONI, M. **O Impacto do Programa Bolsa Família: mudanças e continuidades na condição social das mulheres**. In: VAITSMAN, J; PAES-SOUSA,R. (Orgs). Avaliação de Políticas e Programas do MDS – resultados. Volume II: Bolsa Família e Assistência Social. Brasília, DF: MED;SAGI (Ministério do Desenvolvimento Social e Combate à Fome e Secretaria de Avaliação e Gestão da Informação), 2007, p. 119-162.

**&&&&&&**

DisciplinaVII**: Gênero, Geração e Diversidade**

Docente(s): Denise Machado Cardoso

 Maria Lucia Chaves Lima

Carga horária: 30h (teórica)

Crédito: 2

Ementa:

A infância, velhice e juventude são etapas da vida humana que estão marcadas por elementos biológicos e sociais. Pretende-se neste curso fomentar as discussões sobre o modo como os grupos sociais lidam culturalmente com estes aspectos em diferentes contextos, com ênfase no recorte de gênero. A infância e a juventude são consideradas etapas de formação e vistas de modo positivo por várias culturas. A velhice decorre da transformação “natural” do organismo humano, e os aspectos simbólicos ligados a esta fase da vida indicam que há neste processo uma carga de preconceito, discriminação e violência bastante significativa e que demanda estudos interdisciplinares sobre o tema.

Bibliografia básica:

1. BELTRÃO, Jane Felipe; LACERDA, Paula Mendes. Envelhecimento, Gênero e Violência: os relatos de abusos e negligência nos convidam a refletir sobre como a sociedade lida com velhas mulheres. **Jornal Beira do Rio**. Edição Especial – Memória e Conflito, 2019
2. BOSI, Ecléa. **Memória e Sociedade: Lembranças de Velhos**. 3ª ed. São Paulo: Companhia das Letras, 1994.
3. COLLING. Ana Maria. Tempos Diferentes, discursos iguais: a construção do corpo feminino na História. Dourados: UFGD, 2014.
4. DEBERT. Guita Grin. "Gênero e envelhecimento: os programas para a terceira idade e o movimento dos aposentados". **Revista Estudos Feministas***,*2, 3: 1994. 33-51.
5. MEAD, Margaret. **Sexo e Temperamento**. São Paulo: Perspectiva, Série Debates (5ª Edição), 2015
6. SANCHES, Maria do Socorro Rayol Amoras. No Abacatal (também), uma flor: um estudo etnográfico sobre relação criança & trabalho. 2014. Tese (Doutorado em Ciências Sociais) - Universidade Federal do Pará.
7. SANTOS, Ana Maria Smith. **Mulheres idosas entre Bordas e Agências**: migração, política pública de assistência social e sociabilidade (Marajó-PA). 2019. Tese (Doutorado em ANTROPOLOGIA) - Universidade Federal do Pará.

&&&&&&&&

**MÓDULO III: Metodologia da Pesquisa Científica**

Disciplina VIII: **Análise de Indicadores de gênero**

**Docente Convidada: Jussara Reis Prá (PPG Ciência Política/UFRGS)**

Carga horária: 30h (teórica)

Crédito:2

Ementa: A proposta da disciplina é capacitar alunas e alunos na análise quantitativa e qualitativa, privilegiando a abordagem feminista e o uso de indicadores de gênero. A disciplina será voltada à operacionalização de dados sociais e ao exame de estudos e pesquisas sobre as relações de gênero e a situação das mulheres brancas e negras no Brasil. A ideia central é trazer à tona o tema da interseccionalidade, tendo em vista os marcadores de diferença como gênero/sexualidade, raça/etnia e classe social, aproximando-o aos debates clássicos da Política.

Conteúdos:

- Pressupostos teóricos e metodológicos dos estudos feministas.

- Construção e uso de Indicadores sociais de natureza quantitativa e qualitativa.

- Interseccionalidade no estudo das relações entre gênero/sexualidade, raça/etnia e classe social/pobreza para pensar a política

Bibliografia Básica

1. ALVAREZ, Sonia E. Para além da sociedade civil: reflexões sobre o campo feminista. **Cadernos Pagu** [online]. 2014, n.43. Páginas: 13-56.
2. BRUSCHINI, Cristina. **O uso de abordagens quantitativas em pesquisas sobre relações de gênero**. In: BRUSCHINI, Cristina e COSTA, Albertina de O. (Org.). Uma questão de gênero. Rio de Janeiro: Rosa dos Tempos; São Paulo: Fundação Carlos Chagas, 1992. p. 289-309. Em: www.scielo.br/pdf/cp/v42n145/16.pdf
3. Dossiê **Mulheres Negras retrato das condições de vida das mulheres negras no Brasil** Em: http://www.ipea.gov.br/igualdaderacial/index.php?option=com\_content&view=article&id=735&catid=18
4. CARNEIRO, Sueli. **Direitos Humanos e Indicadores Sociais. Racismo, Sexismo e Desigualdade no Brasil**. Edições Selo Negro, 2011, p.15-63.
5. GRAF, Norma Blazquez; PALACIOS, Fátima Flores; EVERARDO, Maribel Ríos (Coord.). **Investigación feminista: epistemología, metodología y representaciones sociales/México: UNAM, Centro de Investigaciones Interdisciplinarias en Ciencias y Humanidades: Centro Regional de Investigaciones Multidisciplinarias: Facultad de Psicología**, 2012, p. 239-269.
6. HIRATA, Helena. Gênero, classe e raça: interseccionalidade e consubstancialidade das relações sociais. **Tempo Social**, v. 26, n. 1, 2014, p. 61-73.

&&&&&&&&

Disciplina IX**: Metodologia Feminista**

Docente Convidada: **Jussara Reis Prá (PPG Ciência Política/UFRGS)**

Carga horária: 30h (teórica)

Crédito:2

Ementa: A disciplina problematiza aspectos relativos à investigação feminista, tendo em vista seus diversos enfoques e abordagens. Para tanto, são consideradas as possibilidades oferecidas pela metodologia feminista para a construção do conhecimento científico.

Objetivos:- Revisar conceitos chave para os estudos de gênero e a pesquisa feminista. - Discutir os fundamentos raciais, classistas e de gênero da ciência hegemônica. - Estabelecer o diálogo entre as perspectivas metodológicas feministas com interfaces relacionadas aos marcadores sociais e ontológicos de raça, classe, corpo e sexualidades.

Bibliografia básica:

1. ALVAREZ, Sonia E. Para além da sociedade civil: reflexões sobre o campo feminista. Cadernos **Pagu**. n. 43: p.13-56, 2014.
2. CARNEIRO, Sueli. **Enegrecer o feminismo: a situação da mulher negra na América Latina a partir de uma perspectiva de gênero**. In: ASHOKA. Racismos contemporâneos. Rio de Janeiro: Tanako, 2003.
3. COLLINS, Patricia Hill. Aprendendo com a outsider within: a significação sociológica do pensamento feminista negro. **Revista Sociedade e Estado**, vol. 31, n. 1: p. 99-127, jan,/abril, 2016.
4. DAMIÁN, Gisela Espinosa. Feminismo popular y feminismo indígena. Abriendo brechas desde la subalternidad. Labrys, études féministes/ **estudos feministas**, jan./junho, 2011.
5. DE BARBIERI, Teresita**. Acerca de las propuestas metodológicas feministas**. In: BARTRA, Eli. Debates en torno a una metodología feminista, UAM-X, México, 1998,
6. EVERARDO, Maribel Ríos. **Metodología de las ciencias sociales y perspectiva de género**. In: GRAF, Norma Blazquez; PALACIOS, Fátima Flores; EVERARDO, Maribel Ríos (Coord.). Investigación feminista: epistemología, metodología y representaciones sociales/México: UNAM, Centro de Investigaciones Interdisciplinarias en Ciencias y Humanidades: Centro Regional de Investigaciones Multidisciplinarias: Facultad de Psicología, 2012, p. 179-196.
7. HARDING, Sandra. **Ciencia y Feminismo. Existe un método feminista?**". In: BARTRA, Eli. Debates en torno a una metodología feminista? Ciencia y feminismo, Madrid: Ediciones Morata, 1999.
8. HOOKS, Bell. Mulheres Negras: moldando a teoria feminista. **Revista Brasileira de Ciência Política**, 2015, p.193-210.
9. SAFFIOTI, Heleieth. A ontogênese do gênero. In: **A Construção dos Corpos. Perspectivas Feministas**. STEVENS, Cristina e SWAIN, Tânia (orgs.). Florianópolis, Editora das Mulheres, 2008, p.149-182.
10. SCHIENBINGER, Londra. **O Feminismo Mudou a Ciência**? Bauru: Edusc. 2001. (Prefácio e Introdução).
11. SWAIN, Tânia Navarro. **Heterogênero: “Uma categoria útil de análise**”. Educar, UFPR/ Curitiba, n. 35, p. 23-36, 2009.

Disciplina X**: Seminários Temáticos**

Docente(s): Todos os docentes do curso e docentes convidados

Carga horária: 30 h (prática)

Crédito: 2

Ementa: Os Seminários Temáticos foram realizados por docentes convidadas, abordando temas complementares à formação. Cada docente informou a bibliografia básica relativa ao seminário.

&&&&&

* **Obs.** Houve mudança nas docentes convidadas. As Professoras Dra. Maria Angelica Maués e Dra. Marise Rocha Morbach, inicialmente convidadas, declinaram de sua participação, por motivos imprevistos.A Prof. Dra. Edila Moura apresentou a temática e a bibliografia que seria trabalhada. Porém, com seu engajamento no processo eleitoral para Direção do IFCH, em período coincidente, não pôde participar. Foram, então, realizados os seguintes seminários temáticos:
* Profa. Jane Felipe Beltrão - Análise sobre “Feminismo Comunitário”, com base no livro “Hilando Fino. Desde el feminismo comunitario’ de Julieta Paredes, LaPaz, Enero de 2010.
* Profa. Barbara Dias - Crise do patriarcado do salário, com base em “Trabalho Doméstico, Reprodução E Luta Feminista (pag. 40 a 86). In: FEDERICI, Silvia. O Ponto Zero Da Revolução, Coletivo Sycorax, São Paulo: Elefante, 2019.
* Profa. Marilu Marcia Campelo – A construção da ideia de raça, racismo e as relações raciais no Brasil, com base em Race in Another America: The Significance of Skin Color in Brazil. 2004. Princeton e Oxford: Princeton University Press. O Significado da Raça na Sociedade Brasileira.
* Profa. Leila Leite Ferreira - Feminismo Negro e as artes da/na periferia, com base em Carneiro, Sueli. Enegrecer o Feminismo: A Situação da Mulher Negra na América Latina a partir de uma perspectiva de gênero.

**MÓDULO IV – ELABORAÇÃO DE ARTIGO**

Disciplina XI: **Orientação de Elaboração de Artigo**

Docente(s): Todos os docentes do programa.

Carga horária: 45h (teórica)

Crédito:3

Ementa: Pretendeu-se que o discente comece o seu trabalho de elaboração de seu artigo final a partir da disciplina Metodologia de Pesquisa. Os responsáveis por este módulo foram todos os professores ministrantes das disciplinas, com seus respectivos orientandos.

Bibliografia básica: indicação de cada orientador.

**METODOLOGIA DE ENSINO** **(E Reprogramação Das Atividades Devido A Pandemia)**

A elaboração do projeto do **Curso de Especialização Análise Das Teorias De Gênero E Feminismos Na América Latina** foi desenvolvido de forma coletiva, por membros do GEPEM/UFPA. Previu-se a duração de 18 meses, com carga horária de 390 hs na modalidade presencial. O desenho curricular foi composto de 11 disciplinas distribuídas em 04 módulos, articulados para criar a estrutura e o suporte teórico-analítico do processo de aprendizagem do curso. Os recursos metodológicos foram previstos para uma proposta de aulas presenciais e utilizariam aulas expositivas, com apoio de meios audiovisuais, debates, seminários e oficinas. A avaliação das disciplinas foi prevista para ser realizada com base nos seminários, prova escrita, frequência escolar, bem como resumos, resenhas e fichamentos que os/as alunos/as elaborariam, a partir de temáticas abordadas no curso. Como foi indicado acima, foram mantidos esses vários procedimentos, com a diferença de que feitos na forma remota. Na medida do possível, estimulou-se a participação discentes nos debates promovidos nas disciplinas. O Trabalho Final previsto foi um artigo com tema escolhido entre os assuntos tratados nas disciplinas do Curso, aplicando-se as Normas da Revista Gênero na Amazônia (<https://periodicos.ufpa.br/index.php/generoamazonia>).

**A AVALIAÇÃO DO CORPO DISCENTE - REPROGRAMAÇÃO DAS ATIVIDADES – A PANDEMIA**

O Curso teve início com a aula inaugural em 13 de março de 2020, ministrada pela Professora Doutora Edna Maria Ramos de Castro, no auditório do IFCH, com a presença de todas as alunas e alunos, bem como das docentes do curso. Não obstante, como se verifica pela data, não foi mais possível prosseguir com o cronograma e na forma presencial. Inicialmente, alagamentos devidos às chuvas e marés altas ocorrentes na área do Campus à época, obstavam o acesso de alunos/as e professores/as. Logo depois, houve a decretação de paralisação das atividades presenciais na cidade de Belém por conta da pandemia de Covid-19, o que impediu a continuidade das aulas. No dia 20 de março de 2020, o Ministério da Saúde (MS) declarou o estado de transmissão comunitária em todo o território nacional, propondo-se o distanciamento social. Diversas medidas foram adotadas pelo poder público estadual e municipal, culminando com a expedição, pela Reitoria da UFPA, de nota suspendendo as aulas presenciais. A seguinte passagem explicita as medidas:

“A partir de recomendações do GT sobre o coronavírus, a Reitoria, por meio de comunicado público, informou a suspensão, no período de 19 de março a 12 de abril, em todos os campi, das atividades acadêmicas e administrativas presenciais. Em 6 de abril de 2020, a Universidade decidiu pela manutenção da suspensão de atividades acadêmicas e administrativas, desta vez, por tempo indeterminado, levadas em consideração as orientações das autoridades sanitárias diante do agravamento do cenário epidemiológico da COVID-19 no país e no estado do Pará.” (Portal UFPA)

A par do cenário de imprevisão da situação, a Coordenação do Curso de Especialização, em julho/ 2020, sondou junto as/aos alunas/os o interesse na oferta de parte das aulas na modalidade à distância, o que não foi possível, pois vários alunos e alunas alegaram ter dificuldades de acesso à internet e outras situações vivenciadas. Em decorrência dos motivos alinhados e seus efeitos concretos, os membros da Comissão do Curso de Especialização reuniram-se virtualmente e, após debate, aprovaram a proposta de prorrogação do período efetivo do Curso, a considerar, ainda, as dificuldades na própria implementação do Ensino Remoto (ERE) entre as/os docentes, com aulas neste formato que deveriam ser apropriadas e aprendidas, tanto pelas docentes quanto pelas discentes.

Em tal contexto, a coordenadora do Curso apresentou solicitação à Coordenação Lato Senso da PROPESP, bem como à direção do IFCH, as providências necessárias para a prorrogação do período de realização do Curso de Especialização, com previsão para reinício a partir de janeiro de 2021. Essa demanda, encaminhada desde julho de 2020, incluía oferecer o curso na modalidade a distância. Pela necessidade de orientações relativas à tecnologia para oferta das aulas à distância, iniciamos as indagações sobre a disponibilidade de alguma plataforma e meios de suporte na UFPA e como se deveria proceder para ter acesso a essa nova estrutura. Sendo uma nova modalidade de aula, na forma virtual, haveria necessidade do rearranjo do cronograma, previsto para aulas presenciais, em que 15h/aula para cada disciplina constituíam-se em dois dias, num total de 7h30 em cada. Tal não seria possível nas aulas à distância.

Solicitou-se, ainda, fosse autorizada a reorganização da ordem de oferta das disciplinas diante da real disponibilidade de tempo de cada docente, por força da reprogramação, bem como de as dificuldades advindas com o adoecimento de algumas delas e de seus familiares. Também houve problemas de saúde entre as discentes, sob a dimensão pandêmica, algumas residentes em cidades do interior do Pará. Importante registrar que todas as disciplinas constantes do projeto do curso foram ofertadas com igual conteúdo, de modo a manter a qualidade e os objetivos da Especialização.

As tratativas sobre a prorrogação do período de retomada do Curso, com apresentação do novo calendário e programação reformulada foram submetidas ao Conselho da Faculdade de Ciências Sociais que, em reunião de seus membros em 01 de julho de 2021, analisou e aprovou a nova proposta.

O percurso institucional nas várias instâncias administrativas da UFPA (IFCH, PROPESP) foi finalizado com uma nova portaria do Reitor:

PORTARIA Nº 3073/2021

O REITOR DA UNIVERSIDADE FEDERAL DO PARÁ, no uso de suas

*atribuições legais e estatutárias, de acordo com o Processo nº 010915/2021,*

*RESOLVE:*

*Prorrogar, o período de execução do Curso de Especialização em Análise das Teorias de Gênero e Feminismo na América Latina, sob a Coordenação da professora MARIA LUZIA MIRANDA ÁLVARES, de interesse do Instituto de Filosofia e Ciências Humanas (IFCH), para conclusão em 30.11.2022, em substituição ao anteriormente previsto, aprovado pela Resolução n. 5.248, de 19 de novembro de 2019 – CONSEPE.*

Reitoria da Universidade Federal do Pará, Belém, 20 de setembro de 2021.

Com essa perspectiva formalizada, o corpo coletivo do Curso reuniu-se e rearrumou o cronograma, horários e a nova modalidade de instrumental virtual usado pela UFPA. A plataforma Google Meet passou a ser utilizada pelas docentes nas disciplinas ministradas. Manteve-se o desenho curricular (11 disciplinas/em 04 módulos), articulação da estrutura e o suporte teórico-analítico do processo de aprendizagem do curso. Quanto à avaliação do rendimento dos/das alunos/as, como já foi detalhado acima, mantiveram-se os procedimentos previstos. Para o Trabalho Final, igualmente manteve-se a proposta da elaboração de um artigo com o tema escolhido entre os assuntos tratados nas disciplinas do Curso, aplicando-se as Normas da Revista Gênero na Amazônia.

**Rendimento acadêmico das/os discentes matriculados no curso, discriminando os bolsistas ocupantes das vagas gratuitas**

Neste item situamos a relação de alunas e alunos que fizeram o processo de inscrição, seleção e matrícula no Curso, conforme o EDITAL Nº 01/2020, ofertado no quadro do Instituto de Filosofia e Ciências Humanas/Grupo de Estudos e Pesquisas “Eneida de Moraes” sobre Mulher e Relações de Gênero – GEPEM. O GEPEM ficou responsável pela inscrição e seleção das/dos concorrentes, respeitando-se a distribuição de vagas por grupos alvo e a comprovação de titulação/vínculo empregatício exigidas para participação no curso, conforme especificado no Edital.

O “Curso de Especialização em Análise das Teorias de Gênero e Feminismos na América Latina” ofereceu 46 vagas, distribuídas da seguinte forma: a) 30 vagas destinadas para ampla concorrência; b) 05 vagas para demanda de técnicos e docentes da UFPA; c) 03 vagas para pessoas indígenas; d) 03 vagas para quilombolas; e) 03 vagas para pessoas autodeclaradas negras; f) 02 vagas para pessoas com deficiência. As vagas referidas nos itens “b”, “c”, “d”, “e” e “f” não preenchidas, foram remanejadas para a ampla concorrência. O preenchimento das vagas foi feito por ordem de classificação, atendendo os critérios descritos no Edital. Não houve obrigatoriedade de preenchimento de todas as vagas, embora, pelo número da demanda de pretendentes tivéssemos que aumentar essas vagas.

**Inscrição de Candidatos**

* Período de inscrições: 15/01/2020 a 06/02/2020
* Requisitos para a Inscrição
* As inscrições foram efetivadas pessoalmente ou mediante instrumento de procuração simples, com os candidatas/os que estivessem fora de Belém podendo inscrever-se por correio eletrônico, encaminhando a documentação comprobatória via SEDEX dentro do prazo para inscrições determinado no Edital. A inscrição da/do candidata/o implicava no conhecimento e aceitação das normas e condições estabelecidas no Edital, em relação às quais não poderia alegar desconhecimento
* Cada candidato/a apresentou os seguintes documentos comprobatórios:

a) Ficha de Inscrição preenchida (Anexo I)

b) Cópia do Diploma do curso de Graduação, em Instituição reconhecida pelo MEC; ou declaração de concluinte emitida pela Faculdade de origem, com data prevista de conclusão anterior ao início do curso;

c) Currículo Lattes organizado. Os itens do currículo avaliados na seleção (Anexo II do Edital) estar devidamente comprovados com a cópia dos documentos correspondentes;

d) Carta de intenção de no máximo duas páginas, contendo: motivação para o curso, relação com experiência de trabalho ou intenção de atuação, conhecimento prévio da temática e indicação de uma proposta de estudo para o trabalho de conclusão do curso (Critérios de avaliação constam no Anexo III);

e) Cópia dos seguintes documentos: CPF, RG ou CNH, ou carteira de registro profissional; comprovante de residência;

f) Candidatas/os indígenas e quilombolas - apresentar declaração de sua condição, fornecida por liderança de sua comunidade ou associação de pertencimento. Candidatas/os negras/os - apresentar autodeclaração. Candidatas/os com deficiência - apresentar laudo de sua condição. Candidatas/os técnicas/os administrativos e docentes, apresentar comprovante de vínculo empregatício com a instituição;

g) Os/as candidatos/as dos grupos indicados no item anterior (f) concorreram a todas as vagas oferecidas, somente utilizando-se das vagas reservadas quando, tendo sido aprovados em todas as etapas da seleção, fosse insuficiente a classificação obtida no quadro geral de candidatos para habilitá-los ao ingresso no Curso de Especialização.

h) Não foi aceita inscrição com documentação incompleta.

**Total De Candidatos Inscritos: 213 Candidatos/as.**

**Quadro 2 - Candidatas/Os Inscritos No Processo Seletivo Para O Curso De Especialização Análise Das Teorias De Gêneros E Feminismos Na América Latina**

**Homologação das inscrições: 11/02/2020**

|  | **CANDIDATAS/OS** | **INSCRIÇÃO** | **HOMOLOGAÇÃO** | **OBSERVAÇÃO** |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| 1 | LOIANE DA PONTE SOUZA PRADO VERBICARO | 20201 | DEFERIDO |  |
| 2 | LUZIA GOMES FERREIRA | 20202 | DEFERIDO |  |
| 3 | NILVIA CIDADE DE SOUZA | 20203 | DEFERIDO |  |
| 4 | STELA SHENE DE MARIA PINHEIRO MAGALHÃES SALOMÃO | 20204 | DEFERIDO |  |
| 5 | JOVELINA DO SOCORRO SOARES MESQUITA  | 20205 | DEFERIDO |  |
| 6 | ANA KAROLINA DAMAS DA COSTA  | 20206 | DEFERIDO |  |
| 7 | THAIZE MORAES FERREIRA  | 20207 | DEFERIDO |  |
| 8 | ISABELA LOBATO E LOBATO | 20208 | DEFERIDO |  |
| 9 | ODINEIA TEXEIRA DE NORONHA | 20209 | INDEFERIDO | FALTOU O COMPROVANTE DE RESIDÊNCIA |
| 10 | FLAMILDA DE MORAES PAIVA  | 202010 | DEFERIDO |  |
| 11 | NADSON FERNANDO NUNES DA SILVA  | 202011 | DEFERIDO |  |
| 12 | DEUZARINA DIAS GARCIA DIAS | 202012 | DEFERIDO |  |
| 13 | ERICA MARQUES DIAS | 202013 | DEFERIDO |  |
| 14 | VANESSA SILVA DA COSTA  | 202014 | DEFERIDO |  |
| 15 | EDILEUSA PENA DA SILVA  | 202015 | DEFERIDO |  |
| 16 | MARIA DO SOCORRO BRITO TRINDADE  | 202016 | DEFERIDO |  |
| 17 | JOYCE CRISTINA FARIAS DE AMORIM  | 202017 | DEFERIDO |  |
| 18 | WELLINGTON RUAN CORREA OLIVEIRA | 202018 | DEFERIDO |  |
| 19 | LUCIANE DE SENA CAMÕES  | 202019 | DEFERIDO |  |
| 20 | SANDRA SOARES GARCIA | 202020 | INDEFERIDO | NÃO APRESENTOU CURRICULO LATTES |
| 21 | YASMIN BARBOSA PANTOJA | 202021 | INDEFERIDO | NÃO APRESENTOU CURRICULO LATTES |
| 22 | ANTONIO FELIPE FERREIRA DA SILVA | 202022 | DEFERIDO |  |
| 23 | BRENDA CARDOSO DE OLIVEIRA  | 202023 | DEFERIDO |  |
| 24 | LÚCIA SOUZA DOS SANTOS  | 202024 | DEFERIDO |  |
| 25 | RAIANY MODESTO PINHEIRO  | 202025 | DEFERIDO |  |
| 26 | FABRÍCIA DE NAZARÉ DA SILVA DIAS SEMBER | 202026 | INDEFERIDO | FALTOU O COMPROVANTE DE RESIDÊNCIA |
| 27 | JULIANA DE FÁTIMA SEPÊDA BRITO | 202027 | DEFERIDO |  |
| 28 | LARISSA DA CONCEIÇÃO BARRADAS  | 202028 | DEFERIDO |  |
| 29 | VITÓRIA GABRIELLE MARQUES DA SILVA  | 202029 | DEFERIDO |  |
| 30 | HELENA LÚCIA NASUR SARIA MULLER  | 202030 | DEFERIDO |  |
| 31 | ISIS CRISTINA QUEIROZ DIAS | 202031 | DEFERIDO |  |
| 32 | ELIANA SANTOS DOS SANTOS  | 202032 | DEFERIDO |  |
| 33 | DANIELLE SILVA DA SILVA  | 202033 | DEFERIDO |  |
| 34 | HELLEN DE PAULA DA SILVA  | 202034 | DEFERIDO |  |
| 35 | ANA CAROLINA DA SILVA BITENCOURT  | 202035 | DEFERIDO |  |
| 36 | JULIANA PANTOJA MACHADO | 202036 | DEFERIDO |  |
| 37 | MARIANA CUNHA BHERING | 202037 | DEFERIDO |  |
| 38 | LÍGIA ISIS PINTO BERNAR | 202038 | DEFERIDO |  |
| 39 | LUCIANA ROSA PIMENTEL  | 202039 | DEFERIDO |  |
| 40 | FERNANDA JAIME ANDRADE  | 202040 | DEFERIDO |  |
| 41 | VIVIANE SOUZA DE ALMEIDA | 202041 | INDEFERIDO | FALTOU O COMPROVANTE DE RESIDÊNCIA |
| 42 | AMANDA PASSOS DO CARMO | 202042 | DEFERIDO |  |
| 43 | VÂNIA MARIA CARVALHO DE SOUSA  | 202043 | DEFERIDO |  |
| 44 | SIMARA ROBERTA ESMAEL DE ALBUQUERQUE  | 202044 | DEFERIDO |  |
| 45 | ISABELA DE ALMEIDA NOGUEIRA RIBEIRO | 202045 | DEFERIDO |  |
| 46 | THAIS BARBOSA BATISTA BAZILIO | 202046 | DEFERIDO |  |
| 47 | RIVANY FLORÊNCIO DA CUNHA | 202047 | DEFERIDO |  |
| 48 | CINTIA FEIO BARRETO  | 202048 | DEFERIDO |  |
| 49 | LUCIDEYSE DE SOUSA ABREU | 202049 | DEFERIDO |  |
| 50 | FERNANDA VALENTE DIAS WIANA  | 202050 | DEFERIDO |  |
| 51 | MANOEL RUFINO DAVID DE OLIVEIRA  | 202051 | DEFERIDO |  |
| 52 | BIANCA CALDAS DA SILVA MENDES | 202052 | DEFERIDO |  |
| 53 | MARCELO FERREIRA LOBO | 202053 | DEFERIDO |  |
| 54 | MAYARA GONÇALVES LIMA | 202054 | DEFERIDO |  |
| 55 | ELAINE CRISTINA VIANA VALENTE  | 202055 | DEFERIDO |  |
| 56 | TAMISI MATOS OLIVEIRA | 202056 | DEFERIDO |  |
| 57 | CAMILA DO SOCORRO BORGES SILVA  | 202057 | DEFERIDO |  |
| 58 | KEYLLA JAMILLE DA SILVA SANTOS | 202058 | DEFERIDO |  |
| 59 | LARISSA NOGUCHI DE OLIVEIRA | 202059 | DEFERIDO |  |
| 60 | PATRÍCIA DE PAULA RIBEIRO ARAÚJO | 202060 | DEFERIDO |  |
| 61 | KARLA CRISTINA FURTADO MARTINS | 202061 | DEFERIDO |  |
| 62 | LARISSA MAIA MACHADO | 202062 | DEFERIDO |  |
| 63 | FABÍOLA SARAIVA BARBOSA MOTA DO ESPÍRITO SANTO | 202063 | DEFERIDO |  |
| 64 | LUANA COSTA TRINDADE  | 202064 | DEFERIDO |  |
| 65 | JOSIVANE GOMES DA CRUZ | 202065 | DEFERIDO |  |
| 66 | JOCINEIDE DE DEUS TEIXEIRA CUNHA  | 202066 | DEFERIDO |  |
| 67 | DENISE LETICIA DO NASCIMENTO TEIXEIRA | 202067 | DEFERIDO |  |
| 68 | THAINÁ OLIVEIRA CHEMELO | 202068 | DEFERIDO |  |
| 69 | KEILIANE DE LIMA BANDEIRA | 202069 | DEFERIDO |  |
| 70 | LUCENILDA DOS SANTOS PASSOS | 202070 | DEFERIDO |  |
| 71 | CAMILA PINHEIRO CORDEIRO DE MIRANDA | 202071 | DEFERIDO |  |
| 72 | ESTELA QUEIROZ COSTA | 202072 | DEFERIDO |  |
| 73 | ALICE DO SOCORRO LOUZA MORAES | 202073 | DEFERIDO |  |
| 74 | TACIMIRA FERREIRA CARDOSO | 202074 | DEFERIDO |  |
| 75 | JOANA KEYLLA DE SOUSA TRINDADE | 202075 | DEFERIDO |  |
| 76 | STHEFFANY NAYARA DE OLIVEIRA TOMAZ  | 202076 | DEFERIDO |  |
| 77 | REGINA SALES DE OLIVEIRA | 202077 | DEFERIDO |  |
| 78 | BEATRIZ ARIEL DAMANASCENO AMARAL | 202078 | DEFERIDO |  |
| 79 | EDVAN DA SILVA CONCEIÇÃO | 202079 | DEFERIDO |  |
| 80 | SUELEN PEREIRA BARRETO | 202080 | DEFERIDO |  |
| 81 | DAELEM MARIA RODRIGUES PINHEIRO | 202081 | DEFERIDO |  |
| 82 | GEORGIANE ABREU DA COSTA  | 202082 | DEFERIDO |  |
| 83 | EVELYN LIMA DE ANDRADE | 202083 | DEFERIDO |  |
| 84 | MAYARA HAYDÉE LIMA SENA  | 202084 | DEFERIDO |  |
| 85 | LAUCIANA FIGUEIREDO RIBEIRO | 202085 | DEFERIDO |  |
| 86 | ADIELE NATALY ALVES LOPES | 202086 | DEFERIDO |  |
| 87 | RENATA VALÉRIA P. CARDOSO LISBOA | 202087 | DEFERIDO |  |
| 88 | GIORDANNA ABDON COLLARES | 202088 | DEFERIDO |  |
| 89 | STÉFANNIE CARDOSO BENASSULE | 202089 | DEFERIDO |  |
| 90 | SILVANA MARIA PALHETA PIRES COELHO | 202090 | DEFERIDO |  |
| 91 | SHAYANNE THAYS S. DUARTE | 202091 | DEFERIDO |  |
| 92 | PRISCILA HERONDINA REIS DE SOUZA | 202092 | DEFERIDO |  |
| 93 | CARINA TAVARES RIBEIRO BARBOSA | 202093 | DEFERIDO |  |
| 94 | LUCAS DA COSTA DANTAS | 202094 | DEFERIDO |  |
| 95 | ELIENE BRITO TEIXEIRA | 202095 | DEFERIDO |  |
| 96 | MILENA FERREIRA DIAS | 202096 | DEFERIDO |  |
| 97 | GABRIELLE MARTINS SILVA MAUÉS | 202097 | DEFERIDO |  |
| 98 | PAULA MONICK SILVA DE CASTRO | 202098 | DEFERIDO |  |
| 99 | KAREN GABRIELY SOUSA SANTOS | 202099 | DEFERIDO |  |
| 100 | MAÍRA DE MARIA PIRES FERRAZ | 2020100 | DEFERIDO |  |
| 101 | LAUDIANE FARIAS DO NASCIMENTO | 2020101 | DEFERIDO |  |
| 102 | MARISA FERNANDA PIMENTA | 2020102 | INDEFERIDO | NÃO APRESENTOU CURRICULO LATTES |
| 103 | INIA BERNADETE PANTOJA COSTA | 2020103 | DEFERIDO |  |
| 104 | ANA CLARA FADEL | 2020104 | DEFERIDO |  |
| 105 | BEATRIZ RODRIGUES NASCIMENTO | 2020105 | DEFERIDO |  |
| 106 | BRISA LIBARDI DE SOUZA | 2020106 | DEFERIDO |  |
| 107 | LUCIANA OLIVEIRA LOBATO | 2020107 | DEFERIDO |  |
| 108 | SOMARIA DA SILVA PEREIRA | 2020108 | DEFERIDO |  |
| 109 | STEFANIE BEATRIZ DA SILVA RAMOS | 2020109 | DEFERIDO |  |
| 110 | LUCIANA MOURA PONTE  | 2020110 | DEFERIDO |  |
| 111 | CLEICE KELEN FAVACHO DA ROCHA | 2020111 | DEFERIDO |  |
| 112 | DANIEL CARDOSO DE LIMA DE MORAES  | 2020112 | DEFERIDO |  |
| 113 | ALICE CÁRITAS ALMEIDA AMARANTE | 2020113 | DEFERIDO |  |
| 114 | NICOLE LOBATO DE OLIVEIRA  | 2020114 | DEFERIDO |  |
| 115 | MARIA IZABEL ALVES DOS REIS | 2020115 | DEFERIDO |  |
| 116 | ILSA DE NAZARÉ DO COUTO LIMA  | 2020116 | DEFERIDO |  |
| 117 | ROSIELEN PINHEIRO RODRIGUES  | 2020117 | DEFERIDO |  |
| 118 | ALEX DOS ANJOS FERNANDES | 2020118 | DEFERIDO |  |
| 119 | ROBERTO BARBOSA TAVARES | 2020119 | DEFERIDO |  |
| 120 | EVENY DA ROCHA TEIXEIRA | 2020120 | DEFERIDO |  |
| 121 | ANDRÉA PAULA RIBEIRO SHIMPO | 2020121 | DEFERIDO |  |
| 122 | AMANDDA DIAS MACEDO ALBUQUERQUE  | 2020122 | DEFERIDO |  |
| 123 | MARÍLIA GABRIELA OLIVEIRA DE FREITAS | 2020123 | DEFERIDO |  |
| 124 | MARICILDA DE JESUS PINTO DE OLIVEIRA | 2020124 | DEFERIDO |  |
| 125 | KÁTIA LUZIA FERREIRA GOMES | 2020125 | DEFERIDO |  |
| 126 | BIANCA PEREIRA DE SOUSA | 2020126 | DEFERIDO |  |
| 127 | LIDIENE PINHEIRO MOURA  | 2020127 | DEFERIDO |  |
| 128 | THAYANE DE NAZARÉ DE JESUS NASCIMENTO | 2020128 | DEFERIDO |  |
| 129 | FERNANDA PAES COSTA DE QUEIROZ | 2020129 | DEFERIDO |  |
| 130 | ISOMAR TAVARES VEIGA | 2020130 | DEFERIDO |  |
| 131 | BRENDA LETICIA SANTOS SALBA | 2020131 | DEFERIDO |  |
| 132 | DEBORA RAIMUNDA RIBEIRO CEXTO | 2020132 | DEFERIDO |  |
| 133 | AMADEU LIMA DE DEUS | 2020133 | DEFERIDO |  |
| 134 | MARIA DE NAZARÉ COSTA DA CRUZ | 2020134 | DEFERIDO |  |
| 135 | YURI DE SOUZA BELLEZA | 2020135 | DEFERIDO |  |
| 136 | MARCIO JOSÉ ARRUDA GANDRA | 2020136 | DEFERIDO |  |
| 137 | YASMIM NAZARÉ FRANÇA DE SANTANA CARVALHO | 2020137 | DEFERIDO |  |
| 138 | ANA CAROLINY DO NASCIMENTO PINHO | 2020138 | DEFERIDO |  |
| 139 | MÁRCIO ALVES FIGUEIREDO  | 2020139 | DEFERIDO |  |
| 140 | ANA CAROLINA SOARES CARDOSO  | 2020140 | DEFERIDO |  |
| 141 | LELA CAROLINE ARANTES MESQUITA | 2020141 | DEFERIDO |  |
| 142 | ERIKA DE SOUZA MORHY | 2020142 | DEFERIDO |  |
| 142 | LUANA MESQUITA DE ARAÚJO | 2020143 | DEFERIDO |  |
| 144 | DEBORA LINHARES DA SILVA | 2020144 | DEFERIDO |  |
| 145 | DIELLY DE CASTRO SILVA | 2020145 | DEFERIDO |  |
| 146 | CARLA QUARESMA RODRIGUES | 2020146 | DEFERIDO |  |
| 147 | JÉSSICA MARCELA PEDREIRA DA SILVA | 2020147 | DEFERIDO |  |
| 148 | ETHIENE DA PURIFICAÇÃO DOS ANJOS SANTOS | 2020148 | DEFERIDO |  |
| 149 | TAMARA DA SILVA MESQUITA | 2020149 | DEFERIDO |  |
| 150 | DORALICE DE VILHENA SERRÃO | 2020150 | INDEFERIDO | FALTOU O COMPROVANTE DE RESIDÊNCIA |
| 151 | DAYANE ÉRICA CARDOSO RIBEIRO | 2020151 | DEFERIDO |  |
| 152 | MAÍLA DO SOCORRO RAMOS DE MESCOUTO | 2020152 | DEFERIDO |  |
| 153 | LAURA FERNANDA PIMENTA DE BRITO | 2020153 | DEFERIDO |  |
| 154 | SILVIA CRISTINA CAMPOS BARBOSA  | 2020154 | DEFERIDO |  |
| 155 | YASMIN NIANDRA DOS SANTOS COSTA | 2020155 | DEFERIDO |  |
| 156 | RAFAEL RABELO FERREIRA DA SILVA | 2020156 | DEFERIDO |  |
| 157 | LETÍCIA CARDOSO GONÇALVES  | 2020157 | DEFERIDO |  |
| 158 | WILLIAM SANTOS DE OLIVEIRA | 2020158 | DEFERIDO |  |
| 159 | ÊNDRYA NERY NOGUEIRA | 2020159 | INDEFERIDO | FALTOU O COMPROVANTE DE RESIDÊNCIA |
| 160 | SUELEN AUGUSTA DA SILVA MARTINS  | 2020160 | DEFERIDO |  |
| 161 | ANDREA MARIA SILVA VIANA | 2020161 | DEFERIDO |  |
| 162 | LUANI LOBO DA GLORIA | 2020162 | DEFERIDO |  |
| 163 | ISABEL MARIA SOUSA OLIVEIRA | 2020163 | DEFERIDO |  |
| 164 | INGRID GOMES DE FREITAS | 2020164 | DEFERIDO |  |
| 165 | AURILENE FERREIRA DA SILVA | 2020165 | DEFERIDO |  |
| 166 | KELLEN IRENE RABELO BORGES | 2020166 | DEFERIDO |  |
| 167 | MARCOS ANTÔNIO SOUZA REIS | 2020167 | DEFERIDO |  |
| 168 | YASMIN ESTELA SAMPAIO | 2020168 | DEFERIDO |  |
| 169 | DENISE BARROS PEREIRA | 2020169 | DEFERIDO |  |
| 170 | BÁRBARA TUANNI VELOSO DA SILVA | 2020170 | DEFERIDO |  |
| 171 | ELCIONE DA SILVA E SILVA | 2020171 | DEFERIDO |  |
| 172 | AMAYNA BEATRIZ NEVES FARIAS DANTAS DA CUNHA | 2020172 | DEFERIDO |  |
| 173 | VITORIA CORREA SAMPAIO | 2020173 | DEFERIDO |  |
| 174 | CAMILA LOBO DA GAMA ALVES | 2020174 | DEFERIDO |  |
| 175 | JULIANA PADILHA DE SOUSA | 2020175 | DEFERIDO |  |
| 176 | CÍNTIA VALÉRIA LIMA DOS REIS | 2020176 | DEFERIDO |  |
| 177 | KAIO DE MENEZS SILVA  | 2020177 | DEFERIDO |  |
| 178 | IVONETE PINHEIRO | 2020178 | DEFERIDO |  |
| 179 | GIZELLE SOARES DE FREITAS | 2020179 | DEFERIDO |  |
| 180 | STEFANY CARIME DA SILVA WANZELER | 2020180 | DEFERIDO |  |
| 181 | FLÁVIA MAIA DO AMARAL | 2020181 | DEFERIDO |  |
| 182 | ANANDA RIBEIRO DUARTE | 2020182 | DEFERIDO |  |
| 183 | NAILZA COELHO PINHEIRO | 2020183 | DEFERIDO |  |
| 184 | GÉSSICA DA SILVA MIRANDA | 2020184 | DEFERIDO |  |
| 185 | LAÍSA EPIFÂNIO LOPES | 2020185 | DEFERIDO |  |
| 186 | NAYANNE PRISCILA CRUZ COSTA | 2020186 | DEFERIDO |  |
| 187 | GABRIELLY HAMMONY SANTOS DE SOUZA | 2020187 | DEFERIDO |  |
| 188 | JULLIE ANA DI PAULA MATOS DE SOUSA | 2020188 | DEFERIDO |  |
| 189 | JULIANA MOURA PAULO | 2020189 | DEFERIDO |  |
| 190 | FLÁVIA ANDREA SEPEDA RIBEIRO  | 2020190 | DEFERIDO |  |
| 191 | LAURA ROSA PINTO DE ALMEIDA | 2020191 | DEFERIDO |  |
| 192 | CRISTIANE MODESTO DO NASCIMENTO | 2020192 | DEFERIDO |  |
| 193 | MICHELLY DE JESUS MARTINS | 2020193 | INDEFERIDO | FALTOU O COMPROVANTE DE RESIDÊNCIA |
| 194 | HAÍSSA RAMOS DOS SANTOS | 2020194 | DEFERIDO |  |
| 195 | RAFAELA AIMÊ DA SILVA BARBOSA | 2020195 | DEFERIDO |  |
| 196 | VIVIANE DA COSTA REIS | 2020196 | DEFERIDO |  |
| 197 | ÉRICA LUANA CARNEIRO GÓES | 2020197 | DEFERIDO |  |
| 198 | VICTÓRIA MEDEIROS DE REZENDE | 2020198 | DEFERIDO |  |
| 199 | LETICIA NEVES DE OLIVEIRA | 2020199 | DEFERIDO |  |
| 200 | JOÃO JORGE NETO | 2020200 | DEFERIDO |  |
| 201 | SAMARA TIRZA DIAS SIQUEIRA | 2020201 | INDEFERIDO | FALTOU O COMPROVANTE DE RESIDÊNCIA |
| 202 | WLADIELEN MAGALHÃES DA CONCEIÇÃO  | 2020202 | DEFERIDO |  |
| 203 | YSA ALMEIDA DA SILVA | 2020203 |  DEFERIDO |  |
| 204 | CAMILA DA SILVA BATISTA | 2020204 | DEFERIDO |  |
| 205 | JULYANNE CORRÊA ALVES | 2020205 | INDEFERIDO | NÃO APRESENTOU CURRICULO LATTES |
| 206 | RITA DE CÁSSIA DE OLIVEIRA FERREIRA | 2020206 | DEFERIDO |  |
| 207 | THAÍS BARROS E SILVA | 2020207 | DEFERIDO |  |
| 208 | ANDRESSA JANAINA NASCIMENTO BORGHI MOURÃO | 2020208 | DEFERIDO |  |
| 209 | TAMIRES PRESTES PEIXOTO VIDINHA | 2020209 | DEFERIDO |  |
| 210 | MARIA SANTANA DOS SANTOS PINHEIRO TEIXEIRA | 2020210 | DEFERIDO |  |
| 211 | THAÍS TAVARES NOGUEIRA | 2020211 | DEFERIDO |  |
| 212 | DARLIANE MARQUES BORGES | 2020212 | DEFERIDO |  |
| 213 | ALANDIENIS SOUZA SANTOS | 2020213 | DEFERIDO |  |

**Seleção dos Candidatos**

**Quadro 3 - Cronograma** **Do Processo De Publicação Do Edital, Inscrição De Candidatos/As E Demais Eventos Regulares Institucionais**

| **ATIVIDADE** | **DATA** | **HORÁRIO** |
| --- | --- | --- |
| Publicação do Edital | 15/01/2020 | 10h |
| Período de inscrições | 15/01 a 06/02/2020 | 9h30 às 12h3013h30 às 16h |
| Homologação de inscrições | 07/02/2020 | 16h |
| Período de recursos | 10/02/2020 a 11/02/2020 | 9h30 às 16h |
| Resultado da homologaçãode inscrições após recurso | 13/02/2020 | 16h |
| Resultado | 28/02/2020 | 16h |
| Período de recursos | 02/03/2020 a 03/03/2020 | 9h30 9h30às 16h |
| Resultado Final após recursos  | 05/03/2020 | 16h |
| Matrícula das/osAprovadas/os | 06/ a 10/03/2020 | 9h30 às 12h13h30 às 16h |
| Início do Curso | 13/03/2020 | 8h30h |

Fonte: Edital 01/2020

* **Período de Seleção**

De 02/12/2019 a 20/12/2019

Divulgação do edital – 15/01/2020 a 06/02/2020

Critérios de seleção:

a) Análise da carta de intenção (4 pontos);

b) Análise do Currículo Lattes, conforme tabela de pontuação (Anexo II) (6 pontos).

**Observações**: Cada um dos itens de avaliação recebeu uma nota de 0 (zero) a 10 (dez), sendo a nota mínima 7 (sete). A/o candidata/o que recebeu nota menor que sete (7) em qualquer um dos elementos foi automaticamente eliminada/o do processo seletivo. A classificação final das/os candidatas/os foi estabelecida a partir da média ponderada entre as notas dos dois elementos a e b. Foram as/os aprovadas/os e classificadas/os candidatas/os com nota final igual ou superior a 7,0 (sete). Em situação de haver mais candidatas/os aprovadas/os além das vagas ofertadas, estas/es foram consideradas/os aprovadas/os e não classificadas/os.

**Comissão Examinadora**

A Coordenação do Curso de Especialização designou uma Comissão Examinadora, de até seis membros, com titulação mínima de Mestre, assumindo a presidência da referida Comissão. Esta poderia solicitar a cooperação de avaliadores ad hoc se julgasse necessário.

**Quadro 4 - Resultado Dos Recursos Das/Os Candidatas/Os Inscritas/Os No Processo Seletivo Para O Curso De Especialização Em Análise Das Teorias De Gêneros E Feminismos Na América Latina**

**Resultado final após recurso:** 05/03/2020

|  | **CANDIDATOS** | **INSCRIÇÃO** | **RECURSO** |
| --- | --- | --- | --- |
| 1 | GABRIELLY HAMMONY SANTOS DE SOUZA | 2020187 | INDEFERIDA |
| 2 | NILVIA CIDADE DE SOUZA | 20203 | INDEFERIDA |
| 3 | RIVANY FLORÊNCIO DA CUNHA | 202047 | INDEFERIDA |
| 4 | STÉFANNIE CARDOSO BENASSULE | 202089 | INDEFERIDA |
| 5 | LOANA FARIAS DA SILVA | 2020214 | INDEFERIDA |
| 6 | DENISE LETICIA DO NASCIMENTO TEIXEIRA | 202067 | INDEFERIDA |
| 7 | CAMILA LOBO DA GAMA ALVES | 2020174 | INDEFERIDA  |
| 8 | JOSIVANE GOMES DA CRUZ | 202065 | INDEFERIDA |
| 9 | SIMARA ROBERTA ESMAEL DE ALBUQUERQUE | 202044 | INDEFERIDA |
| 10 | EVELYN LIMA DE ANDRADE | 202083 | INDEFERIDA |
| 11 | LAUDIANE FARIAS DO NASCIMENTO | 2020101 | DEFERIDA |
| 12 | PRISCILA HERONDINA REIS DE SOUZA | 202092 | DEFERIDA |
| 13 | MAYARA GONÇALVES LIMA | 202054 | DEFERIDA E NÃO APROVADA |
| 14 | VANESSA SILVA DA COSTA | 202014 | DEFERIDA |
| 15 | FERNANDA JAIME ANDRADE | 202040 | DEFERIDA |

Obs. Candidatos/as que apresentaram recurso e foram avaliados/as pela banca examinadora de seleção – 15 alunos.

Indeferidos – 10 alunos/as

Deferidos – 5 alunos/as

Deferida, mas não aprovada – 1

**Total de Aprovados: 58 aprovados**

**Quadro 4 - Candidatas/Os Aprovadas/Os No Processo Seletivo**

**Resultado: 28/02/2020**

|  | **CANDIDATOS** | **INSCRIÇÃO** | **MÉDIA PONDERADA** | **RESULTADO** |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| 1 | ADELSON CEZAR ATAIDE COSTA JUNIOR | 2020220 |  9,1  | APROVADA/O |
| 2 | ADIELE NATALY ALVES LOPES | 202086 |  8,6  | APROVADA/O |
| 3 | ALICE CÁRITAS ALMEIDA AMARANTE | 2020113 |  8,7  | APROVADA/O |
| 4 | ALICE DO SOCORRO LOUZADA MORAES | 202073 |  8,4  | APROVADA/O |
| 5 | AMADEU LIMA DE DEUS | 2020133 |  9,0  | APROVADA/O |
| 6 | ANA CAROLINY DO NASCIMENTO PINHO | 2020138 |  9,1  | APROVADA/O |
| 7 | BIANCA CALDAS DA SILVA MENDES | 202052 |  9,1  | APROVADA/O |
| 8 | CÍNTIA VALÉRIA LIMA DOS REIS | 2020176 |  7,8  | APROVADA/O |
| 9 | DANIELLE SILVA DA SILVA | 202033 |  7,9  | APROVADA/O |
| 10 | DAYANE ÉRICA CARDOSO RIBEIRO | 2020151 |  8,4  | APROVADA/O |
| 11 | DEBORA LINHARES DA SILVA | 2020144 |  10,0  | APROVADA/O |
| 12 | DEBORA RAIMUNDA RIBEIRO COSTA | 2020132 |  8,0  | APROVADA/O |
| 13 | EDILEUSA PENA DA SILVA | 202015 |  7,8  | APROVADA/O |
| 14 | ELIANA SANTOS DOS SANTOS | 202032 |  8,3  | APROVADA/O |
| 15 | EVENY DA ROCHA TEIXEIRA | 2020120 |  10,0  | APROVADA/O |
| 16 | GÉSSICA DA SILVA MIRANDA | 2020184 |  7,9  | APROVADA/O |
| 17 | IVONETE PINHEIRO | 2020178 |  8,8  | APROVADA/O |
| 18 | JOANA KEYLLA DE SOUSA TRINDADE | 202075 |  9,4  | APROVADA/O |
| 19 | JOYCE CRISTINA FARIAS DE AMORIM | 202017 |  10,0  | APROVADA/O |
| 20 | JULIANA PADILHA DE SOUSA | 2020175 |  9,6  | APROVADA/O |
| 21 | KAIO DE MENEZS SILVA | 2020177 |  8,2  | APROVADA/O |
| 22 | KAREN GABRIELY SOUSA SANTOS | 202099 |  9,8  | APROVADA/O |
| 23 | KELLEN IRENE RABELO BORGES | 2020166 |  7,4  | APROVADA/O |
| 24 | LAURA ROSA PINTO DE ALMEIDA | 2020191 |  7,6  | APROVADA/O |
| 25 | LETÍCIA CARDOSO GONÇALVES | 2020157 |  7,8  | APROVADA/O |
| 26 | LUANI LOBO DA GLORIA | 2020162 |  8,0  | APROVADA/O |
| 27 | LÚCIA SOUZA DOS SANTOS | 202024 |  8,2  | APROVADA/O |
| 28 | LUCIANE DE SENA CAMÕES | 202019 |  9,4  | APROVADA/O |
| 29 | LUCIDEYSE DE SOUSA ABREU | 202049 |  7,4  | APROVADA/O |
| 30 | MANOEL RUFINO DAVID DE OLIVEIRA | 202051 |  10,0  | APROVADA/O |
| 31 | MARCELO FERREIRA LOBO | 202053 |  8,4  | APROVADA/O |
| 32 | MARIA SANTANA DOS SANTOS PINHEIRO TEIXEIRA | 2020210 |  9,7  | APROVADA/O |
| 33 | MAYARA HAYDÉE LIMA SENA | 202084 |  8,7  | APROVADA/O |
| 34 | RAFAEL RABELO FERREIRA DA SILVA | 2020156 |  10,0  | APROVADA/O |
| 35 | RITA DE CÁSSIA DE OLIVEIRA FERREIRA | 2020206 |  8,7  | APROVADA/O |
| 36 | SILVANA MARIA PALHETA PIRES COELHO | 202090 |  7,9  | APROVADA/O |
| 37 | STELA SHENE DE MARIA PINHEIRO MAGALHÃES SALOMÃO | 20204 |  8,5  | APROVADA/O |
| 38 | TAMARA DA SILVA MESQUITA | 2020149 |  9,1  | APROVADA/O |
| 39 | THAIS BARBOSA BATISTA BAZILIO | 202046 |  9,2  | APROVADA/O |
| 40 | THAÍS TAVARES NOGUEIRA | 2020201 |  9,1  | APROVADA/O |
| 41 | VIVIANE DA COSTA REIS | 2020196 |  9,2  | APROVADA/O |
| 42 | WELLINGTON RUAN CORREA OLIVEIRA | 202018 |  9,3  | APROVADA/O |
| 43 | CRISTIANE MODESTO DO NASCIMENTO | 2020192 |  8,2  | APROVADA/O |
| 44 | INGRID GOMES DE FREITAS | 2020164 |  8,8  | APROVADA/O |
| 45 | SAMARA TIRZA DIAS SIQUEIRA | 2020201 |  8,7  | APROVADA/O |
| 46 | TACIMIRA FERREIRA CARDOSO | 202074 |  8,2  | APROVADA/O |
| 47 | VIVIANE SOUZA DE ALMEIDA | 202041 |  7,9  | APROVADA/O |
| 48 | DAELEM MARIA RODRIGUES PINHEIRO | 202081 |  8,2  | APROVADA/O |
| 49 | ROSIELEN PINHEIRO RODRIGUES | 2020117 |  7,4  | APROVADA/O |
| 50 | LOIANE DA PONTE SOUZA VERBICARO | 20201 |  10,0  | APROVADA/O |
| 51 | LUZIA GOMES FERREIRA | 20202 |  10,0  | APROVADA/O |
| 52 | MARIA IZABEL ALVES DOS REIS | 2020115 |  10,0  | APROVADA/O |
| 53 | STHEFFANY NAYARA TOMAZ | 202076 |  8,2  | APROVADA/O |
| 54 | FABÍOLA SARAIVA MOTA DO ESPÍRITO SANTO | 202063 |  8,0  | APROVADA/O |
| 55 | FERNANDA JAIME ANDRADE | 202040 | 9,4 | APROVADA/O |
| 56 | LAUDIANE FARIAS DO NASCIMENTO | 2020101 | 7,6 | APROVADA/O |
| 57 | PRISCILA HERONDINA REIS DE SOUZA | 202092 | 8,2 | APROVADA/O |
| 58 | VANESSA SILVA DA COSTA | 202014 | 8,7  | APROVADA/O |

**Obs1**: Ampliou-se o número de classificadas/os de maneira a abranger todas/os que foram aprovadas/os a partir da nota 7,0 (sete), conforme previsto no Edital.

**Obs2**: Participaram do processo seletivo 213 (duzentos e treze) candidatas/os.

**Total De Matriculados - 58**

**Total de Matriculados e conceitos**

**Quadro 5 – Total de Matriculados e conceitos**

|  | Discentes | N° Matrícula | Teorias interdisciplinares de gênero na perspectiva feminista | Pensamento Social Feminista da América latina | Gênero, poder e violência | Gênero e Desenvolvimento | Gênero e Ruralidades | Gênero e Políticas Públicas | Gênero, Geração e diversidade | Metodologia Feminista | Análise e indicadores de Gênero | Seminários Temáticos | Orientação de Elaboração de Artigos | Trabalho final de curso |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 01 | ADELSON CEZAR ATAIDE COSTA JUNIOR | 202000050262 |  EXC | EXC | S | S | S | S | S | S | S | S | S | S |
| 02 | ADIELE NATALY ALVES LOPES | 202000050263 | BOM | EXC | EXC | EXC | EXC | EXC | EXC | EXC | EXC | EXC | EXC | EXC |
| 03 | ALICE CARITAS ALMEIDA AMARANTE | 202000050267 | S | S | S | S | S | S | S | S | S | S | S | S |
| 04 | ALICE DO SOCORRO LOUZADA MORAES | 202000050266 | EXC | BOM | EXC | EXC | EXC | EXC | BOM | EXC | EXC | EXC | EXC | EXC |
| 05 | AMADEU LIMA DE DEUS | 202000050265 | EXC | EXC | EXC | EXC | EXC | BOM | BOM | EXC | EXC | EXC | EXC | EXC |
| 06 | ANA CAROLINY DO NASCIMENTO PINHO | 202000050264 | EXC | EXC | EXC | EXC | EXC | EXC | EXC | EXC | EXC | EXC | EXC | EXC |
| 07 | BIANCA CALDAS DA SILVA MENDES | 202000050268 | S | S | S | S | S | S | S | S | S | S | S | S |
| 08 | CÍNTIA VALÉRIA LIMA DOS REIS | 202000050294 | BOM | EXC | S | S | S | S | S | S | S | S | S | S |
| 09 | CRISTIANE MODESTO DO NASCIMENTO | 202000050269 | EXC | EXC | EXC | EXC | EXC | BOM | EXC | EXC | BOM | EXC | EXC | EXC |
| 10 | DAELEM MARIA RODRIGUES PINHEIRO | 202000050273 | BOM | EXC | EXC | EXC | EXC | EXC | EXC | EXC | EXC | EXC | EXC | EXC |
| 11 | DANIELLE SILVA DA SILVA | 202000050272 | S | S | S | S | S | S | S | S | S | S | S | S |
| 12 | DAYANE ERICA CARDOSO RIBEIRO | 202000050270 | S | S | S | S | S | S | S | S | S | S | S | S |
| 13 | DEBORA LINHARES DA SILVA | 202000050274 | EXC | EXC | EXC | EXC | EXC | R | R | S | S | S | S | S |
| 14 | DÉBORA RAIMUNDA RIBEIRO COSTA | 202000050271 | EXC | S | S | S | S | S | S | S | S | S | S | S |
| 15 | EDILEUSA PENA DA SILVA | 202000050277 | S | S | S | S | S | S | S | S | S | S | S | S |
| 16 | ELIANA SANTOS DOS SANTOS | 202000050275 | S | S | S | S | S | S | S | S | S | S | S | S |
| 17 | EVENY DA ROCHA TEIXEIRA | 202000050276 | EXC | EXC | EXC | EXC | EXC | EXC | EXC | EXC | EXC | EXC | EXC | EXC |
| 18 | FABIOLA SARAIVA BARBOSA MOTA DO ESPIRITO SANTO | 202000050278 | BOM | BOM | R | BOM | EXC | EXC | BOM | BOM | BOM | EXC | EXC | EXC |
| 19 | FERNANDA JAIME ANDRADE | 202000050279 | EXC | EXC | EXC | EXC | EXC | EXC | EXC | EXC | BOM | EXC | EXC | EXC |
| 20 | GESSICA DA SILVA MIRANDA | 202000050280 | S | S | S | S | S | S | S | S | S | S | S | S |
| 21 | INGRID GOMES DE FREITAS | 202000050282 | EXC | EXC | EXC | BOM | EXC | BOM | R | EXC | EXC | EXC | BOM | BOM |
| 22 | IVONETE PINHEIRO | 202000050281 | S | S | S | S | S | S | S | S | S | S | S | S |
| 23 | JOANA KEYLLA DE SOUSA TRINDADE | 202000050285 | BOM | BOM | BOM | EXC | EXC | EXC | BOM | BOM | BOM | EXC | EXC | EXC |
| 24 | JOYCE CRISTINA FARIAS DE AMORIM | 202000050284 | EXC | EXC | BOM | EXC | EXC | BOM | EXC | BOM | BOM | EXC | EXC | EXC |
| 25 | JULIANA PADILHA DE SOUSA | 202000050283 | S | S | S | S | S | S | S | S | S | S | S | S |
| 26 | KAIO DE MENEZES SILVA | 202000050286 | BOM | S | BOM | S | EXC | S | S | S | S | EXC | S | S |
| 27 | KAREN GABRIELY SOUZA SANTOS | 202000050288 | EXC | EXC | EXC | EXC | EXC | EXC | BOM | EXC | EXC | EXC | EXC | EXC |
| 28 | KELLEN IRENE RABELO BORGES | 202000050287 | BOM | EXC | EXC | EXC | EXC | EXC | EXC | BOM | BOM | EXC | BOM | BOM |
| 29 | LAUDIANE FARIAS DO NASCIMENTO | 202000050296 | BOM | BOM | BOM | EXC | EXC | EXC | EXC | BOM | BOM | EXC | BOM | BOM |
| 30 | LAURA ROSA ALMEIDA PACHECO FERREIRA | 202000050292 | S | S | S | S | S | S | S | S | S | S | S | S |
| 31 | LETICIA CARDOSO GONCALVES | 202000050293 | S | S | S | S | S | S | S | S | S | S | S | S |
| 32 | LOIANE DA PONTE SOUZA PRADO VERBICARO | 202000050289 | S | S | S | S | S | S | S | S | S | S | S | S |
| 33 | LUANI LOBO DA GLORIA | 202000050291 | BOM | EXC | EXC | EXC | EXC | EXC | EXC | EXC | EXC | EXC | EXC | EXC |
| 34 | LUCIA SOUZA DOS SANTOS | 202000050290 | S | S | S | S | S | S | S | S | S | S | S | S |
| 35 | LUCIANE DE SENA CAMOES | 202000050295 | EXC | BOM | BOM | EXC | EXC | EXC | EXC | EXC | EXC | EXC | EXC | EXC |
| 36 | LUCIDEYSE DE SOUSA ABREU | 202000050297 | EXC | EXC | EXC | BOM | EXC | EXC | EXC | BOM | BOM | EXC | EXC | EXC |
| 37 | LUZIA GOMES FERREIRA | 202000050298 | EXC | EXC | EXC | EXC | EXC | EXC | BOM | EXC | EXC | EXC | EXC | EXC |
| 38 | MANOEL RUFINO DAVID DE OLIVEIRA | 202000050304 | EXC | EXC | EXC | EXC | EXC | EXC | EXC | BOM | EXC | EXC | EXC | EXC |
| 39 | MARCELO FERREIRA LOBO | 202000050303 | BOM | S | S | S | S | S | S | S | S | S | S | S |
| 40 | MARIA IZABEL ALVES DOS REIS | 202000050306 | EXC | EXC | EXC | EXC | EXC | EXC | EXC | BOM | EXC | EXC | EXC | EXC |
| 41 | MARIA SANTANA DOS SANTOS PINHEIRO TEIXEIRA | 202000050307 | EXC | EXC | EXC | EXC | EXC | EXC | R | EXC | EXC | EXC | BOM | EXC |
| 42 | MAYARA HAYDEE LIMA SENA | 202000050305 | EXC | EXC | EXC | BOM | EXC | EXC | R | BOM | BOM | EXC | BOM | BOM |
| 43 | PRISCILA HERONDINA REIS DE SOUZA | 202000050302 | BOM | EXC | BOM | EXC | EXC | BOM | EXC | BOM | BOM | EXC | EXC | EXC |
| 44 | RAFAEL RABELO FERREIRA DA SILVA | 202000050301 | S | S | S | S | S | S | S | S | S | S | S | S |
| 45 | RITA DE CASSIA DE OLIVEIRA FERREIRA | 202000050299 | EXC | EXC | EXC | EXC | EXC | EXC | EXC | S | S | EXC | S | S |
| 46 | ROSIELEN PINHEIRO RODRIGUES | 202000050319 | BOM | S | EXC | EXC | EXC | EXC | R | S | S | S | S | S |
| 47 | SAMARA TIRZA DIAS SIQUEIRA | 202000050316 | EXC | EXC | EXC | EXC | EXC | EXC | EXC | EXC | BOM | EXC | EXC | EXC |
| 48 | SILVANA MARIA PALHETA PIRES COELHO | 202000050317 | EXC | BOM | EXC | EXC | EXC | EXC | EXC | EXC | EXC | EXC | EXC | EXC |
| 49 | STELA SHENE DE MARIA PINHEIRO MAGALHAES | 202000050312 | BOM | BOM | R | BOM | S | R | BOM | BOM | BOM | EXC | BOM | BOM |
| 50 | STHEFFANY NAYARA DE OLIVEIRA TOMAZ | 202000050300 | S | S | S | S | S | S | S | S | S | S | S | S |
| 51 | TACIMIRA FERREIRA CARDOSO | 202000050311 | BOM | BOM | S | S | S | S | S | S | S | S | S | S |
| 52 | TAMARA DA SILVA MESQUITA | 202000050310 | BOM | BOM | S | S | EXC | S | S | S | S | S | S | S |
| 53 | THAIS BARBOSA BATISTA BAZILIO | 202000050315 | R | BOM | EXC | S | EXC | EXC | S | S | S | S | S | S |
| 54 | THAIS TAVARES NOGUEIRA | 202000050318 | EXC | EXC | EXC | S | EXC | EXC | S | S | S | EXC | S | S |
| 55 | VANESSA SILVA DA COSTA | 202000050314 | EXC | S | EXC | EXC | EXC | EXC | BOM | S | S | S | S | S |
| 56 | VIVIANE DA COSTA REIS | 202000050313 | S | S | S | S | EXC | EXC | S | S | S | S | S | S |
| 57 | VIVIANE SOUZA DE ALMEIDA | 202000050308 | EXC | EXC | EXC | S | EXC | S | S | S | S | EXC | S | S |
| 58 | WELLINGTON RUAN CORREA OLIVEIRA | 202000050309 | S | S | S | S | S | S | S | S | S | S | S | S |

OBS 1: Ampliou-se o número de classificadas/os de maneira a abranger todas/os que foram aprovadas/os a partir da nota 7,0 (sete), conforme previsto no Edital.

OBS 2: Participaram do processo seletivo 213 (duzentos e treze) candidatas/os.

**• CALENDÁRIO**

* Matrícula das/os Aprovadas/os: 06/ a 10/03/2020 - 9h30 às 12h e 13h30 às 16h
* As orientações de matrícula foram enviadas para o e-mail dos/as candidatas/os aprovadas/os.

 Na matrícula do curso não houve desistentes e dessa forma, todos os/as aprovados/as foram matriculados. Porém, no primeiro trimestre do curso, com as restrições impostas pela pandemia, a aluna Loiane Da Ponte Souza Prado Verbicaro solicitou o cancelamento de sua matrícula, o que não foi possível realizar visto que o curso ainda estava em negociação para a sua efetivação ao exercício do sistema híbrido e o sigaa estava sem acesso da coordenação.

**Relação de Desistentes**

**Total de Desistentes: 31**

**Relação de Desistentes e conceitos:**

**Quadro 6 - Relação de Desistentes e conceitos**

|  | Discentes | N° Matrícula | Teorias interdisciplinares de gênero na perspectiva feminista | Pensamento Social Feminista da América latina | Gênero, poder e violência | Gênero e Desenvolvimento | Gênero e Ruralidades | Gênero e Políticas Públicas | Gênero, Geração e diversidade | Metodologia Feminista | Análise e indicadores de Gênero | Seminários Temáticos | Orientação de Elaboração de Artigos | Trabalho final de curso |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 01 | ADELSON CEZAR ATAIDE COSTA JUNIOR | 202000050262 | S | EXC | S | S | S | S | S | S | S | S | S | S |
| 02 | ALICE CARITAS ALMEIDA AMARANTE | 202000050267 | S | S | S | S | S | S | S | S | S | S | S | S |
| 03 | BIANCA CALDAS DA SILVA MENDES | 202000050268 | S | S | S | S | S | S | S | S | S | S | S | S |
| 04 | CÍNTIA VALÉRIA LIMA DOS REIS | 202000050294 | BOM | EXC | S | S | S | S | S | S | S | S | S | S |
| 05 | DANIELLE SILVA DA SILVA | 202000050272 | S | S | S | S | S | S | S | S | S | S | S | S |
| 06 | DAYANE ERICA CARDOSO RIBEIRO | 202000050270 | S | S | S | S | S | S | S | S | S | S | S | S |
| 07 | DEBORA LINHARES DA SILVA | 202000050274 | EXC | EXC | EXC | EXC | EXC | R | R | S | S | S | S | S |
| 08 | DÉBORA RAIMUNDA RIBEIRO COSTA | 202000050271 | EXC | S | S | S | S | S | S | S | S | S | S | S |
| 09 | EDILEUSA PENA DA SILVA | 202000050277 | S | S | S | S | S | S | S | S | S | S | S | S |
| 10 | ELIANA SANTOS DOS SANTOS | 202000050275 | S | S | S | S | S | S | S | S | S | S | S | S |
| 11 | GESSICA DA SILVA MIRANDA | 202000050280 | S | S | S | S | S | S | S | S | S | S | S | S |
| 12 | IVONETE PINHEIRO | 202000050281 | S | S | S | S | S | S | S | S | S | S | S | S |
| 13 | JULIANA PADILHA DE SOUSA | 202000050283 | S | S | S | S | S | S | S | S | S | S | S | S |
| 14 | KAIO DE MENEZES SILVA | 202000050286 | BOM | S | BOM | S | EXC | S | S | S | S | EXC | S | S |
| 15 | LAURA ROSA ALMEIDA PACHECO FERREIRA | 202000050292 | S | S | S | S | S | S | S | S | S | S | S | S |
| 16 | LETICIA CARDOSO GONCALVES | 202000050293 | S | S | S | S | S | S | S | S | S | S | S | S |
| 17 | LOIANE DA PONTE SOUZA PRADO VERBICARO | 202000050289 | S | S | S | S | S | S | S | S | S | S | S | S |
| 18 | LUCIA SOUZA DOS SANTOS | 202000050290 | S | S | S | S | S | S | S | S | S | S | S | S |
| 19 | MARCELO FERREIRA LOBO | 202000050303 | BOM | S | S | S | S | S | S | S | S | S | S | S |
| 20 | RAFAEL RABELO FERREIRA DA SILVA | 202000050301 | S | S | S | S | S | S | S | S | S | S | S | S |
| 21 | RITA DE CASSIA DE OLIVEIRA FERREIRA | 202000050299 | EXC | EXC | EXC | EXC | EXC | EXC | EXC | S | S | EXC | S | S |
| 22 | ROSIELEN PINHEIRO RODRIGUES | 202000050319 | BOM | S | EXC | EXC | EXC | EXC | R | S | S | S | S | S |
| 23 | STHEFFANY NAYARA DE OLIVEIRA TOMAZ | 202000050300 | S | S | S | S | S | S | S | S | S | S | S | S |
| 24 | TACIMIRA FERREIRA CARDOSO | 202000050311 | BOM | BOM | S | S | S | S | S | S | S | S | S | S |
| 25 | TAMARA DA SILVA MESQUITA | 202000050310 | BOM | BOM | S | S | EXC | S | S | S | S | S | S | S |
| 26 | THAIS BARBOSA BATISTA BAZILIO | 202000050315 | R | BOM | EXC | S | EXC | EXC | S | S | S | S | S | S |
| 27 | THAIS TAVARES NOGUEIRA | 202000050318 | EXC | EXC | EXC | S | EXC | EXC | S | S | S | EXC | S | S |
| 28 | VANESSA SILVA DA COSTA | 202000050314 | EXC | S | EXC | EXC | EXC | EXC | BOM | S | S | S | S | S |
| 29 | VIVIANE DA COSTA REIS | 202000050313 | S | S | S | S | EXC | EXC | S | S | S | S | S | S |
| 30 | VIVIANE SOUZA DE ALMEIDA | 202000050308 | EXC | EXC | EXC | S | EXC | S | S | S | S | EXC | S | S |
| 31 | WELLINGTON RUAN CORREA OLIVEIRA | 202000050309 | S | S | S | S | S | S | S | S | S | S | S | S |

* **Total de Concluintes: 27**

**Quadro 7 - Relação de Concluintes e conceitos:**

|  | Discentes | N° Matrícula | Teorias interdisciplinares de gênero na perspectiva feminista | Pensamento Social Feminista da América latina | Gênero, poder e violência | Gênero e Desenvolvimento | Gênero e Ruralidades | Gênero e Políticas Públicas | Gênero, Geração e diversidade | Metodologia Feminista | Análise e indicadores de Gênero | Seminários Temáticos | Orientação de Elaboração de Artigos | Trabalho final de curso |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 01 | ADIELE NATALY ALVES LOPES | 202000050263 | BOM | EXC | EXC | EXC | EXC | EXC | EXC | EXC | EXC | EXC | EXC | EXC |
| 02 | ALICE DO SOCORRO LOUZADA MORAES | 202000050266 | EXC | BOM | EXC | EXC | EXC | EXC | BOM | EXC | EXC | EXC | EXC | EXC |
| 03 | AMADEU LIMA DE DEUS | 202000050265 | EXC | EXC | EXC | EXC | EXC | BOM | BOM | EXC | EXC | EXC | EXC | EXC |
| 04 | ANA CAROLINY DO NASCIMENTO PINHO | 202000050264 | EXC | EXC | EXC | EXC | EXC | EXC | EXC | EXC | EXC | EXC | EXC | EXC |
| 05 | CRISTIANE MODESTO DO NASCIMENTO | 202000050269 | EXC | EXC | EXC | EXC | EXC | BOM | EXC | EXC | BOM | EXC | EXC | EXC |
| 06 | DAELEM MARIA RODRIGUES PINHEIRO | 202000050273 | BOM | EXC | EXC | EXC | EXC | EXC | EXC | EXC | EXC | EXC | EXC | EXC |
| 07 | EVENY DA ROCHA TEIXEIRA | 202000050276 | EXC | EXC | EXC | EXC | EXC | EXC | EXC | EXC | EXC | EXC | EXC | EXC |
| 08 | FABIOLA SARAIVA BARBOSA MOTA DO ESPIRITO SANTO | 202000050278 | BOM | BOM | R | BOM | EXC | EXC | BOM | BOM | BOM | EXC | EXC | EXC |
| 09 | FERNANDA JAIME ANDRADE | 202000050279 | EXC | EXC | EXC | EXC | EXC | EXC | EXC | EXC | BOM | EXC | EXC | EXC |
| 10 | INGRID GOMES DE FREITAS | 202000050282 | EXC | EXC | EXC | BOM | EXC | BOM | R | EXC | EXC | EXC | BOM | BOM |
| 11 | JOANA KEYLLA DE SOUSA TRINDADE | 202000050285 | BOM | BOM | BOM | EXC | EXC | EXC | BOM | BOM | BOM | EXC | EXC | EXC |
| 12 | JOYCE CRISTINA FARIAS DE AMORIM | 202000050284 | EXC | EXC | BOM | EXC | EXC | BOM | EXC | BOM | BOM | EXC | EXC | EXC |
| 13 | KAREN GABRIELY SOUZA SANTOS | 202000050288 | EXC | EXC | EXC | EXC | EXC | EXC | BOM | EXC | EXC | EXC | EXC | EXC |
| 14 | KELLEN IRENE RABELO BORGES | 202000050287 | BOM | EXC | EXC | EXC | EXC | EXC | EXC | BOM | BOM | EXC | BOM | BOM |
| 15 | LAUDIANE FARIAS DO NASCIMENTO | 202000050296 | BOM | BOM | BOM | EXC | EXC | EXC | EXC | BOM | BOM | EXC | BOM | BOM |
| 16 | LUANI LOBO DA GLORIA | 202000050291 | BOM | EXC | EXC | EXC | EXC | EXC | EXC | EXC | EXC | EXC | EXC | EXC |
| 17 | LUCIANE DE SENA CAMOES | 202000050295 | EXC | BOM | BOM | EXC | EXC | EXC | EXC | EXC | EXC | EXC | EXC | EXC |
| 18 | LUCIDEYSE DE SOUSA ABREU | 202000050297 | EXC | EXC | EXC | BOM | EXC | EXC | EXC | BOM | BOM | EXC | EXC | EXC |
| 19 | LUZIA GOMES FERREIRA | 202000050298 | EXC | EXC | EXC | EXC | EXC | EXC | BOM | EXC | EXC | EXC | EXC | EXC |
| 20 | MANOEL RUFINO DAVID DE OLIVEIRA | 202000050304 | EXC | EXC | EXC | EXC | EXC | EXC | EXC | BOM | EXC | EXC | EXC | EXC |
| 21 | MARIA IZABEL ALVES DOS REIS | 202000050306 | EXC | EXC | EXC | EXC | EXC | EXC | EXC | BOM | EXC | EXC | EXC | EXC |
| 22 | MARIA SANTANA DOS SANTOS PINHEIRO TEIXEIRA | 202000050307 | EXC | EXC | EXC | EXC | EXC | EXC | R | EXC | EXC | EXC | BOM | EXC |
| 23 | MAYARA HAYDEE LIMA SENA | 202000050305 | EXC | EXC | EXC | BOM | EXC | EXC | R | BOM | BOM | EXC | BOM | BOM |
| 24 | PRISCILA HERONDINA REIS DE SOUZA | 202000050302 | BOM | EXC | BOM | EXC | EXC | BOM | EXC | BOM | BOM | EXC | EXC | EXC |
| 25 | SAMARA TIRZA DIAS SIQUEIRA | 202000050316 | EXC | EXC | EXC | EXC | EXC | EXC | EXC | EXC | BOM | EXC | EXC | EXC |
| 26 | SILVANA MARIA PALHETA PIRES COELHO | 202000050317 | EXC | BOM | EXC | EXC | EXC | EXC | EXC | EXC | EXC | EXC | EXC | EXC |
| 27 | STELA SHENE DE MARIA PINHEIRO MAGALHAES | 202000050312 | BOM | BOM | R | BOM | BOM | R | BOM | BOM | BOM | EXC | BOM | BOM |

* **Total Pendentes: 0**
* **Relação de Pendentes e conceitos: 0**
* **Relação de Concluintes aptos a receberem o certificado:**
1. **Quadro 8 - Relação de concluintes aptos a receberem o certificado:**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
|  | **Discente** | **N° Matrícula** |
| 01 | ADIELE NATALY ALVES LOPES | 202000050263 |
| 02 | ALICE DO SOCORRO LOUZADA MORAES | 202000050266 |
| 03 | AMADEU LIMA DE DEUS | 202000050265 |
| 04 | ANA CAROLINY DO NASCIMENTO PINHO | 202000050264 |
| 05 | CRISTIANE MODESTO DO NASCIMENTO | 202000050269 |
| 06 | DAELEM MARIA RODRIGUES PINHEIRO | 202000050273 |
| 07 | EVENY DA ROCHA TEIXEIRA | 202000050276 |
| 08 | FABIOLA SARAIVA BARBOSA MOTA DO ESPIRITO SANTO | 202000050278 |
| 09 | FERNANDA JAIME ANDRADE | 202000050279 |
| 10 | INGRID GOMES DE FREITAS | 202000050282 |
| 11 | JOANA KEYLLA DE SOUSA TRINDADE | 202000050285 |
| 12 | JOYCE CRISTINA FARIAS DE AMORIM | 202000050284 |
| 13 | KAREN GABRIELY SOUZA SANTOS | 202000050288 |
| 14 | KELLEN IRENE RABELO BORGES | 202000050287 |
| 15 | LAUDIANE FARIAS DO NASCIMENTO | 202000050296 |
| 16 | LUANI LOBO DA GLORIA | 202000050291 |
| 17 | LUCIANE DE SENA CAMOES | 202000050295 |
| 18 | LUCIDEYSE DE SOUSA ABREU | 202000050297 |
| 19 | LUZIA GOMES FERREIRA | 202000050298 |
| 20 | MANOEL RUFINO DAVID DE OLIVEIRA | 202000050304 |
| 21 | MARIA IZABEL ALVES DOS REIS | 202000050306 |
| 22 | MARIA SANTANA DOS SANTOS PINHEIRO TEIXEIRA | 202000050307 |
| 23 | MAYARA HAYDEE LIMA SENA | 202000050305 |
| 24 | PRISCILA HERONDINA REIS DE SOUZA | 202000050302 |
| 25 | SAMARA TIRZA DIAS SIQUEIRA | 202000050316 |
| 26 | SILVANA MARIA PALHETA PIRES COELHO | 202000050317 |
| 27 | STELA SHENE DE MARIA PINHEIRO MAGALHAES | 202000050312 |

**III – ACOMPANHAMENTO E AVALIAÇÃO DO CURSO**

1. **Descrição do(s) mecanismo(s) de acompanhamento do curso e de medidas corretivas e/ou preventivas implementadas durante a sua realização.**

 Em seu projeto pedagógico de formato presencial, o curso aplicaria os mecanismos tradicionais de acompanhamento por meio de reuniões, disciplinas avaliadas por seminários e contato maior com as/os discentes. No contexto da pandemia, ocorreram as situações já referidas anteriormente, no item A AVALIAÇÃO DO CORPO DISCENTE - REPROGRAMAÇÃO DAS ATIVIDADES, o que nos levou à revisão do percurso institucional e o retorno do Curso com o novo formato, solicitado nas instâncias administrativas da UFPA (FACS/IFCH, PROPESP). No período em que tratávamos da prorrogação, houve reunião virtual das docentes do Colegiado e representantes discentes para definição do período em que iríamos reiniciar as atividades. Tendo em vista, portanto, os casos de adoecimentos entre docentes, discentes e familiares, além da insegurança no retorno presencial, dados os riscos da transmissão da covid, nossa decisão foi o reinicio das atividades somente em janeiro de 2021. Mas, cumpre ressaltar, a Portaria do Reitor nº 3073/2021 só foi expedida em setembro de 2021, com data final de 30/11/2022.

 Nesse período de expectativas para a retomada do curso, houve ampliação da rede de comunicação nos grupos de WhatsApp entre a coordenação do curso, docentes e discentes, trocas de e-mails, indicação de bibliografias e eventos pertinentes, reuniões de orientação, mantendo sempre o foco no curso, comunicação essa que foi crucial durante esses momentos de espera. O repasse as/aos alunos/as com as informações de como estava sendo o processo administrativo e avaliação das novas datas, reprogramação de dias e horários para um novo período foi feito de maneira contínua via plataformas digitais. E dessa forma, o curso foi reiniciado em 12 de agosto de 2021.

 Para o início do período letivo, foi realizado levantamento das condições de infraestrutura dos/as discentes e de sua disponibilidade para o novo calendário. Mesmo aqueles que apresentaram dificuldades, ou por adoecimento seu e/ou de parentes, ou por falta de acesso à internet, ou problemas com equipamentos diversos, já no momento do reinicio do curso consideraram factível a nova programação das atividades. Cumpre também ressaltar que com alguma frequência houve prorrogação dos prazos de entrega dos trabalhos das disciplinas, pelas/os alunos/as às docentes das disciplinas.

 Algumas atividades complementares que haviam sido propostas no projeto aprovado, referente a visitas em instituições parceiras, oficinas e minicursos, foram substituídas por *lives* apresentadas pelas/os alunas/os.

 Finalmente, as mudanças e as correções desse fluxo de atividades no formato remoto implicaram diretamente no fluxo do curso e, dessa feita, alguns/as alunos/as aprovados/as no processo seletivo e que haviam reiniciado as atividades, desistiram de continuar, conforme se vê nos quadros apresentados neste relatório.

1. **Descrição da avaliação final do curso**

 - **procedimentos e instrumentos**

O Módulo IV do projeto tratava da avaliação final do curso a partir da elaboração de um artigo, segundo as normas da Revista Gênero na Amazônia (<https://periodicos.ufpa.br/index.php/generoamazonia/index>)[[2]](#footnote-2). Considerou-se que o/a discente estabeleceria suas preferências pelos temas estudados nas disciplinas, organizando e sistematizando uma proposta específica para a escrita de seu artigo científico.

 As/os alunas/os foram orientados/as a escolherem seus/suas orientadoras/es para o trabalho final, a informação do aceite da orientação era encaminhada à coordenação. Em 20 de agosto de 2022, em uma reunião entre docentes e alunos/as foi avaliada a lista de discentes em dia com os trabalhos das disciplinas e a escolha de suas/o orientadoras/es, totalizando 27 discentes. Foi composto um quadro com os nomes escolhidos para a orientação conforme o registro abaixo.

**QUADRO 9- REGISTRO DE ORIENTADORAS/O E DISCENTES DO CURSO DE ESPECIALIZAÇÃO**

**20/08/2022**

| **DISCENTE**  | **ORIENTADOR/A** |
| --- | --- |
| **Adriane Lima**  |
| Maria Izabel Alves dos Reis  | Adriane Lima |
| Luzia Gomes Ferreira  | Adriane Lima |
| Fernanda Jaime Andrade | Adriane Lima |
| Lucideyse de S. Abreu  | Adriane Lima |
| Joyce Amorim | Adriane Lima |
| Mayara Sena  | Adriane Lima |
| Maria Santana dos Santos  | Adriane Lima |
| **Maria Luzia M. Álvares**  |
| Eveny da Rocha Teixeira | Maria Luzia M. Álvares |
| Fabíola B. M. Espírito Santo | Maria Luzia M. Álvares |
| Alice Louzada Moraes  | Maria Luzia M. Álvares |
| Priscila Herondina Reis de Souza | Maria Luzia M. Álvares |
| **Denise Cardoso** |
| Cristiane Modesto do Nascimento  | Denise Cardoso |
| Luani Lobo da Gloria  | Denise Cardoso |
| Kellen Borges  | Denise Cardoso |
| **Maria Cristina Maneschy** |
| Karen Santos  | Maria Cristina Maneschy |
| Laudiane Farias DoNascimento  | Maria Cristina Maneschy |
|  |  |
| **Ruth Almeida** |
| Adiele Nataly Alves Lopes  | Ruth Almeida |
| Daélem Rodrigues  | Ruth Almeida |
| Joana Keylla de Sousa Trindade  | Ruth Almeida |
|  |  |
| **Maria Lucia Lima**  |
| Ana Caroliny do N.Pinho  | Maria Lucia Lima |
| Samara Siqueira | Maria Lucia Lima |
|  |  |
| **Telma Amaral** |
| Stela Shene Magalhães Salomão | Telma Amaral |
| Amadeu Lima  | Telma Amaral |
| **Edna Ramos Castro** |
| Ingrid Gomes  | Edna Ramos Castro |
| Silvana Coelho  | Edna Ramos Castro |
|  |  |
| **Lúcia Isabel Silva** |
| Luciane de Sena Camões | Lúcia Isabel Silva |
| **Nilson Souza Filho** |
|  |  |
| Manoel Rufino David de Oliveira  | Nilson Souza Filho |

FONTE: Ata de reunião do colegiado e relação apresentada pela representante da turma Silvana Coelho

Como critérios de avaliação, entre outras dimensões e os instrumentos já referidos, foram considerados, ainda, a submissão dos artigos finalizados e entregues às orientadoras. Foi feita a escolha pareceristas *ad hoc* para avaliar os textos, haja vista a aprovação, em nova reunião do Colegiado do Curso, da publicação desses artigos organizados em um Dossiê da Revista Gênero na Amazônia. Nesse caso, as Normas da Revista evidenciam o processo de avaliação do duplo cego para os artigos recebidos, o que foi feito. Vale notar que cada artigo recebeu o parecer de dois pareceristas.

O registro de frequência e assiduidade dos discentes ao longo das atividades do curso foi outro processo aplicado na avaliação dos discentes.

**Resultados da avaliação**

Os resultados das avaliações foram expressos através de notas em uma escala de 0 (zero) a 10 (dez). Para efeito de consolidação e atribuição de conceitos ao discente, utilizou-se a seguinte convenção estabelecida no Regimento Geral da UFPA: EXC – Excelente (9,0 - 10,0) BOM – Bom (7,0 - 8,9) REG – Regular (5,0 - 6,9) INS – Insuficiente (0 – 4,9).

Quanto à avaliação do Curso, a coordenação aplicou algumas questões para serem respondidas pelas/os discentes e, nesse caso, há destaques como resultados positivos do curso e de todo o envolvimento da comunidade. Num contexto cheio de adversidades, destacamos a avaliação em geral positiva da ofertado Curso. Temos uma ideia da representação da competência e habilidades no âmbito acadêmico e profissional dos envolvidos.

**QUADRO 10 - AVALIAÇÃO DISCENTE SOBRE O CURSO**

| **Questões** | **Avaliações** |
| --- | --- |
| 1)As atividades curriculares foram ministradas dentro de uma abordagem teórico-prática subsidiada por bibliografia pertinente e discussões temáticas?  | R. Sim, teve uma riqueza de autoras da América Latina com abordagens diversas. Que a partir destas podemos também conhecer e enaltecer inúmeras pesquisadoras do nosso território Amazônida. R. Sim, inclusive vejo que estamos no processo de decolonização da educação e é perceptível a escuta de fato das demandas das discentes. Acionando uma pedagogia horizontalizada. Apesar de ter somente a graduação me sentir acolhida por todas e sempre muito bem recebida em alguns apontamentos. Isto faz toda diferença para o desenvolvimento profissional, tornam-se referência de como estar no meio acadêmico.R. Em parte, sim. Mas a questão dos feminismos na América Latina, a meu ver não foi satisfatória nem nas aulas e nem nas bibliografias apresentadas. Esperava que esse tema tivesse atravessado todos os componentes curriculares, com autoras de diferentes países da América Latina. Aliás o que me motivou a fazer a especialização foi o desejo de conhecer mais as ações/reflexões teórico-práticas dos feminismos na Latinoamérica. Uma vez que, como feminista negra, já tenho um lastro de conhecimentos e estudos sobre os feminismos negros no Brasil e nos Estados Unidos. Porém, como discente da especialização, percebi que ainda é preciso fortalecer mais as análises teóricas das mulheres negras para os feminismos. Assim como, é preciso que os feminismos das hermanas latinoamericanas e caribenhas fiquem mais presentes em todos os componentes curriculares da especialização. R. Sim. Foi possível conhecer muitos autores (as) que ampliaram nosso conhecimento sobre a temática do curso.R. Sim, apesar do curso ter atravessado um período muito difícil em virtude da pandemia do corona vírus, as atividades e debates realizados foram muito importantes. O acervo teórico utilizado ao longo das disciplinas foi muito relevante para nossa formação, assim como vídeos e outros materiais de apoio.R. Na grande maioria, sim. Tivemos acesso a leituras diversas sobre os conteúdos ministrados nas disciplinas. Todavia, senti falta de mais bibliografia de mulheres negras de diversas regiões da América Latina.R. Sim, todas as disciplinas abordaram discussões temáticas apoiadas por bibliografias coerentes cuja teoria e prática faziam parte das avaliações.R. Tivemos a oportunidade de conhecer uma vasta literatura sobre decolonialidades e ampliar nossos olhares sobre muitos temas pertinentes à questão de gênero no sul global.R. Sim, sem dúvida, elevaram as minhas expectativas acerca do feminismo e gênero na America Latina.R. A bibliografia fornecida nos módulos foram muito bem selecionadas, indicando na sua maioria a leitura obrigatória, além de leituras complementares para cada aula. Na sua maioria, quase todos os módulos forneceram plano de ensino da disciplina, o que deixou bem-organizado o estudo.  R Sim. Em todas as disciplinas este aspecto foi contemplado, sanando as dúvidas e sempre articulando as nossas vivências.  |
|  |  |
| 2) Que práticas integradas, vivências profissionais complementares e seminários foram desenvolvidas nas competências e habilidades que se requer da/o aluno/a do curso após a sua formação? | R: Alargou as possibilidades metodológicas principalmente no campo interrelacional, docente-discente que reverbera no discente-discente. Dispositivos de mídia em audiovisual e poesias dentre outras formas de partilhas teóricas práticas, sempre para potencialização do saber e ampliação de cosmovisões, com aprofundamento do olhar crítico sobre a sociedade. R. Sim. As abordagens seguiram o objetivo proposto desde o início pelo curso.R. Como discente no curso e docente na universidade, acredito que as vivências e práticas propostas pelas Professoras Doutoras Adriane Lima, Maria Lúcia Lima e Ruth Almeida, nos possibilitaram construir pontes entre teoria e prática em diálogos com as nossas próprias experiências/vivências/conhecimentos. R. Atuo na Clínica de Psicologia da UFPA e tive a oportunidade de atender mulheres que haviam passado por situações de violência, e que permaneceram na mesma por longo período devido a dependência econômica a qual estavam subjugadas junto ao cônjuge autor da violência, contudo, eu não tinha muita leitura a respeito e com o curso, foi possível ampliar conhecimento e realizar uma análise mais consistente.R. Realizamos debates, construímos trabalhos de pesquisa e elaboramos projetos ligados as nossas experiências e de acordo com nossos campos de atuação.R. O curso proporcionou um olhar mais crítico e humanizado para as questões de gênero que atravessam as dinâmicas do nosso cotidiano profissional.**R.** Na disciplina Pensamento Social Feminista da América Latina, ministrada pelas docente(s) Adriane Lima, Lúcia Isabel, Isabel Neri realizamos como culminância da disciplina uma roda de vivências na qual os discentes do curso organizaram uma dança circular e roda de capoeira a fim de que compartilhássemos entre nós experiências de vida baseadas na nossa des/construção feminista. Isto ocorreu na maloca indígena na beira do rio Guamá, na UFPA, dentro do contexto pós pandemia, essa atividade foi de suma importância para compartilharmos afetos.R. Atendo mulheres em situação de violência e hoje percebo o quanto precisava de novas lentes para interpretar fenômenos que não dizem respeito só a gênero, mas a territorialidades e raça. Entendo melhor o quanto as políticas públicas devem se prestar a reparar não só as relações de desigualdade no Brasil, mas em toda a América Latina.R. Como profissional, consegui aplicar a discussão sobre empoderamento para mulheres encarceradas, competência desenvolvida na pós graduação.R. Em especial, as práticas que mais me marcaram foram: análise comparada de políticas públicas, na disciplina de gênero e política pública; coleta e análise de indicadores de gênero, na disciplina indicadores de gênero; escrita em primeira pessoa sobre nossa própria vivência, da disciplina de pensamento social feminista. Creio que essas habilidades serão bastante úteis para um futuro pesquisador na área de gênero.R. Particularmente contemplou minha formação enquanto docente, para que ações relacionadas a gênero pudessem ser melhores exploradas no currículo escolar, afinal este aspecto já vem sendo exigido no currículo da escola básica, no que tange a lei 9.015, de 29/01/2020 que institui Política Estadual de Empoderamento da mulher no Estado do Pará. Levando em consideração que é Tema Contemporâneo Transversal (TCT’s),presente na Base Comum Curricular (BNCC), os quais são partes obrigatórias das obras didáticas do PNLD 2021( Programa Nacional do Livro Didático), como ferramentas do processo de contextualização do que é ensinado.  |
|  |  |
| 3) Relatar ações e outras informações sobre o aproveitamento de alunas e alunos pelo mercado de trabalho após o curso? | Eu enquanto professora do ensino básico em vivência acadêmica nesta especialização tenho certeza que já vem contribuindo para minha movência didática-pedagógica no campo educacional. Pontuo a relevância desta especialização para todos os cursos graduação haja vista que possibilita que ampliação do olhar sobre a estrutura opressora histórico-social, logo desencadeia reflexões primordiais para mudanças efetivas para uma sociedade igualitária. R. Ainda não há o que relatar.R. Não sei responder.R. As trocas de experiências acadêmicas durante o curso proporcionaram amadurecimento sobre a abordagem sobre mulheres nas minhas aulas de história na rede pública de ensino onde atuo há 14 anos, além disso, pude estar mais preparada para inscrever-me na seleção de doutorado do curso de história da UFPA, onde hoje estou discente na turma 2023. Além disso, o artigo final apresentado como avaliação final do curso tornou-se Projeto de Extensão o "Performance inter gêneros: análise da violência contra corpos femininos nas ruas do bairro da cidade velha", atualmente em andamento sob PORTARIA Nº 92/2022 - ICED (11.32), pela Faculdade de Educação da Universidade Federal do Pará, sob coordenação da professora Adriane Lima.R. Me sinto segura para replicar conteúdos sobre interseccionalidades e decolonialidades em cursos para magistrados e servidores no poder judiciário.R. Tive um artigo, desenvolvido na disciplina, aprovado como capitulo de livro em um edital da Universidade de São Paulo – USP.3) Não entendi a terceira perguntaR. O trabalho submetido faz parte de um projeto que pretende ser viabilizado na escola de educação básica onde trabalho. Sabendo que o trabalho final e objetivo do curso não é desenvolver projeto de ação, mas o trabalho apresentado e temática utilizada para elaboração do projeto de pesquisa servirá como aproveitamento para ações na escola campo de atuação, afinal o trabalho parte de narrativas da clientela estudantil e aspectos reais vivenciados por estudantes.  |
|  |  |
| 4) Relatar resultados de avaliações internas e externas realizadas entre os alunos/as para utilização dos resultados. (Relatar resultados de avaliações internas e externas realizadas na instituição.) | Todo o colegiado e coordenação do curso mantiveram-se atenciosos e gentilmente sempre sanaram nossas dúvidas, além do que dispuseram de material adequado com cada disciplina, prazos estendidos. A forma de avaliação foi criteriosa, nos deixando a vontades, porém as atividades avaliativas deveriam ser divididas por trabalhos escritos e participação oral, quantitativo e qualitativos. R. Acredito que o curso nos proporcionou ricas informações sobre a temática de gênero nos capacitando para atender as demandas do mercado de trabalho onde estivermos.R. Penso que as avaliações realizadas ao longo do curso, foram necessárias e suficientes para o aprendizado de todos nós alunos.R. Não sei responder.R. A disciplina Gêneros e Ruralidades, ministrada pela professora Ruth Almeida, proporcionou a elaboração de um projeto em grupo, como avaliação final da disciplina, na ocasião formamos uma equipe de diversas profissionais, como psicóloga, fisioterapeuta, professoras, assistente social que prestaria serviço no furo das Onças, comunidade situada na Ilha do Combu, para mulheres da comunidade onde ofereceríamos palestras e oficinas sobre saúde da mulher, atividades pedagógicas com as crianças e atividades culturais. Infelizmente, fomos impedidas da realização do projeto Travessia por conta da segunda onda de COVID-19 que obrigou a cidade a entrar em novo lockdown. Além disso, assinamos a Carta Compromisso com o objetivo de oferecer maior visibilidade as necessidades que nossas comunidades rurais como um todo tem passado e apresentamos à nossa colega Deputada Federal, à época, Vivi Reis para ser apresentada em mesas de debates na Câmara dos deputados, em Brasília.R. Perdão, não compreendi a pergunta.R. Também não entendi muito bem essa pergunta R. Algo muito interessante foram os memoriais, trabalhos de ativismo, assim como o projeto de oficina. São trabalhos que nos levam a refletir sobre nossas experiências enquanto sujeitas, sobre nossos corpos e a nos perceber nos diversos espaços como sujeitas políticas.R. O curso possibilitou que alguns discentes conseguissem publicar a partir das atividades realizadas como trabalho nas disciplinas oferecidas.R.Cada disciplina desse curso formou uma rede de apoio fundamental durante o período da pandemia da COVID-19, cujo estouro se deu na data prevista para o curso iniciar, porém fomos impedidas pelo lockdown da Universidade, e após alguns meses, iniciamos as aulas de forma remota. Diante de muitas limitações advindas da pandemia e desse recurso didático tecnológico, em todos os momentos, a coordenação do curso estava disponível a nos atender, seja alterando prazos de entrega de trabalhos, seja atuando como apoio emocional diante das exigências do período. Portanto, as discussões feitas em aulas atendendo aos requisitos do rigor teórico metodológico previstos no curso foram praticados a cada escuta cuidadosa sobre enfrentamentos contra violências, abraços dados em palavras de força para superarmos dificuldades, estímulos para que seguíssemos em debates e discussão sobre feminismos e gêneros noutras esferas onde atuamos, bem como e principalmente, em comemorações quando cada uma de nós era reconhecida por seu trabalho e existência.  |
|  |  |
| 5) Houve um tratamento atencioso e respeitoso por parte de coordenadores e docentes do curso? | R. Sim, inclusive vejo que estamos no processo de decolonização da educação e é perceptível a escuta de fato das demandas das discentes. Acionando uma pedagogia horizontalizada. Apesar de ter somente a graduação me sentir acolhida por todas e sempre muito bem recebida em alguns apontamentos. Isto faz toda diferença para o desenvolvimento profissional, tornam-se referência de como estar no meio acadêmico.R. Sim. Um tratamento humano e respeitoso com as condições adversas apresentadas pelos discentes ao longo deste curso. Tratamento este essencial para a possibilidade de conclusão de muitos de nós.Sim! Tanto as coordenadoras, quanto as docentes sempre foram atenciosas e respeitosas na tela de aula, mas também fora dela. E sempre buscaram atender as nossas demandas com acolhimento generoso e escuta política. R. Com toda certeza que sim. Fomos acolhidos em nossas demandas de forma compreensiva, atenciosa, bem diferente de outras experiências acadêmicas que tive. R. Sim, houve um olhar empático, buscando compreender a realidade discente. Essa ações foram estimulantes e contribuíram para que persistíssemos e conseguíssemos concluir o cursoR. Sim. A coordenação e as docentes sempre foram muito pacientes e compreensivos com as alunas.R. Sinto que mais que tratamento atencioso, tivemos um apoio e uma compreensão que nunca havia visto em relações dentro da academia. Mesmo vivendo uma pandemia sem precedentes para a nossa geração, com suas próprias questões pessoais, as professoras tiveram um cuidado e uma tolerância que garantiram o sucesso coletivo dos discentes.R. Sem dúvida, as docentes tiveram um cuidado formativo e acolhedor na trajetória do cursoR. Sobre o tratamento dos coordenadores e docentes do curso só tenho elogios, todas foram muito prestativas, solicitas, acessíveis e todos esses anos estavam dispostas a ouvir o pedido dos alunos, dilatar prazos, entender situações excepcionais. Todas as professoras e coordenadoras ensinaram não só a matéria de gênero e feminismo, mas principalmente como ser uma profissional e pessoa humana e empática. Muito obrigado por tudo!R. Todo o colegiado e coordenação do curso mantiveram-se atenciosos e gentilmente sempre sanaram nossas dúvidas, além do que dispuseram de material adequado com cada disciplina, prazos estendidos. A forma de avaliação foi criteriosa, nos deixando a vontades, porém as atividades avaliativas deveriam ser divididas por trabalhos escritos e participação oral, quantitativo e qualitativos. R. Sim, sempre fomos atendidas com cordialidade e atenção, como citado, os prazos para entrega de trabalhos eram estendidos, afinal a maioria dos estudantes são trabalhadores e trabalhadoras, alguns mestrandos, mães, dona do lar, ou também por questões de saúde ... sempre fomos ouvidos e os docentes se mostraram sempre disponíveis a sanarem dúvidas via, e-mail, WhatsApp, Google sala de aula. Os esforços realizados para garantir trocas de aprendizagens e ensinamentos pertinentes foram essenciais para a nossa formação e concluir esse percurso formativo. |
|  |  |

Fonte: Textos personalizados referentes à **Avaliação Discente Sobre O Curso elaborado pela coordenação**

|  |
| --- |
| IV - APLICAÇÃO DOS RECURSOS FINANCEIROS Anexo: Prestação de contas da FADESP, ou órgão que efetuou gerência financeira. |
| ESPECIFICAÇÃO DOS GASTOS | VALOR (CR$) |
| A especialização foi gratuita  |  |
| TOTAL |  |
| OBSERVAÇÃO A especialização foi gratuita  |  |
|  |  |

|  |
| --- |
| V - RESULTADOS ALCANÇADOS PELA UTILIZAÇÃO DOS RECURSOS |
| A especialização foi gratuita  |

|  |
| --- |
| Belém, 13 /06/2023Local e dataLogo Lu  completo1\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_Assinatura da Coordenadora do CursoTexto, Carta  Descrição gerada automaticamenteAssinatura da Vice- Coordenadora do Curso  |

1. Algumas docentes convidadas e inscritas no projeto aprovado – Maria Angelica Motta-Maués, Marise Morbach – solicitaram dispensa devido a Covid-19. [↑](#footnote-ref-1)
2. EDITAL - Item 20. TRABALHO DE CONCLUSÃO

Os (as) discentes elaborarão um artigo sobre as temáticas pertinentes ao curso, servindo como parâmetro, para a construção e análise do trabalho, as Normas de Publicação exigidas na Revista Gênero na Amazônia (http://www.generonaamazonia.com), publicação do Grupo de Estudos E Pesquisas “Eneida de Moraes sobre Mulheres e Relações de Gênero – GEPEM. [↑](#footnote-ref-2)