



SERVIÇO PÚBLICO FEDERAL
UNIVERSIDADE FEDERAL DO PARÁ
INSTITUTO DE CIÊNCIAS DA ARTE
FACULDADE DE DANÇA

DECLARAÇÃO

Declaro, para os devidos fins, que a **Profa. Dra. Giselle Guilhon Antunes Camargo**, orientou o Trabalho de Conclusão de Curso – TCC, intitulado **O Segredo de Tantra: a arte da dança e do Kama Sutra como meio de redescoberta da sexualidade**, de autoria da discente **Eveliny Magalhães Gonçalves**, matrícula: 201406040020, na sala virtual do Google Meet: meet.google.com/hjb-mnbr-nti, da Faculdade de Dança – Curso de Licenciatura em Dança, no dia 17 de junho de 2021, às 15h.

Belém, 31 de agosto de 2022.

Profa. Dra. Maria Ana Azevedo de Oliveira
Diretora da Faculdade de Dança – FADAN
Portaria: 2000/2022



Emitido em 01/09/2022

DECLARAÇÃO Nº 168/2022 - FADAN (11.31.22)
(Nº do Documento: 1685)

(Nº do Protocolo: NÃO PROTOCOLADO)

(Assinado digitalmente em 01/09/2022 09:29)

MARIA ANA AZEVEDO DE OLIVEIRA

DIRETOR DE FACULDADE - TITULAR

FADAN (11.31.22)

Matrícula: ###637#7

Para verificar a autenticidade deste documento entre em <https://sipac.ufpa.br/documentos/> informando seu número:
1685, ano: **2022**, tipo: **DECLARAÇÃO**, data de emissão: **01/09/2022** e o código de verificação: **9e366b4808**