

## DECLARAÇÃO

Declaramos, para os devidos fins, que a Professora Doutora **Giselle Guilhon Antunes Camargo (UFPA)**, participou com os professores doutores Daniela Maria Amoroso (Orientadora), Érico José Souza de Oliveira (UnB), Suzana Maria Coelho Martins (PPGAC/UFBA) e Sérgio Baptista da Silva (UFRGS), como membro da Comissão Examinadora da Defesa Pública de Tese da doutoranda Daniela Botero Marulanda, intitulada “*O corpo é um modo de ser: O Rafue e a transformação de gestos e palavras nos bailes Murui-Muina em Leticia- Amazonas*”, do Programa de Pós-Graduação em Artes Cênicas, realizada por videoconferência em razão da pandemia de COVID-19, no dia trinta de junho de dois mil e vinte um.

  
Joice Aglae Brondani  
Coordenadora do Programa de  
Pós-graduação em Artes Cênicas  
Mat. SIAPE: 3054223

Salvador, 30 de junho de 2021.